

Støtteansøgning til Københavns Kommunes Kultur og Fritidsudvalg

ThinkEuropa Festival - et nyt årligt event

Tænk tanken Europa er i gang med at etablere en ny årlig begivenhed for en åben og fordomsfri Europa-debat i Danmark, *ThinkEuropa Festival*. Som en anderledes og levende platform af høj kvalitet skal den bidrage til at skabe en langt bedre forståelse af Danmark i Europa inden for politik, økonomi, kultur, kunst, værdier og gastronomi. Festivalen afholdes første gang 8 november 2014 i København, hvor vi forventer omkring 200-300 deltagere. Planen er, at festivalen skal være et årligt og tilbagevendende event, som appellerer til en bred kreds af borgere.

Vi vil gerne skabe et samlingspunkt og fast mødested for internationale forfattere, forskere og tænkere, kendte danske kulturpersonligheder og kokke, top-erhvervsfolk, og EU-eksperter. Vi mener, at ThinkEuropa festivalen kan være med at profilere København og Danmark som en mangfoldig og udadvendt metropol med et stærkt engagement i en vigtig dagsorden - Europa-dagsordenen - der har stor betydning for København, Danmark og borgernes liv. Vi vil være med til at skabe mere viden og gøre Europa borgernært og interessant.

Festivalen er apolitisk og søger ikke at fremme en given agenda eller partipolitik. I stedet er det vores mål at appellere til bred folkelig interesse. Med festivalen bestræber vi os på at skabe et anderledes og kvalitetsorienteret indspark i danskernes hverdag, der får dem til at tage stilling til et Europa uden færdigpakkede opskrifter. ThinkEuropa Festival skal invitere danskerne til at reflektere over deres hverdag som dansker og europæer på en ny og fængende måde.

Med base i Københavns Kommune håber vi på at skabe en festival, der tiltrækker opmærksomhed fra hele landet, samt interesse fra udlandet. På tværs af emner og fagområder favner festivalen et bredt spektrum af danskernes interesser og kulturelle liv. Med foredrag, dialog og overraskende indslag inviteres deltagerne til at reflektere over Danmarks muligheder og betydning i Europa.

Jeres støtte vil blive anvendt til leje af lokaler, så vi kan skabe interessant rammer af høj kvalitet for festivalen. Jeres støtte hjælper os med at komme ud til en bred samfundsinteresseret gruppe mennesker, der kommer for at opleve festivalens prestigefyldte navne fra indland og udland, samt deltage i den danske Europa debat. Allerede nu har flere internationale og kendte danske forskere, forfattere og kokke sagt ja til at deltage, og vi vil kunne tilbyde et professionelt og stærkt program af høj klasse. Det vil sikre betydelig opmærksomhed.

Vi forventer, at begivenheden får en bred og markant dækning på tv, i radioindslag og i de landsdækkende aviser. Som støtte og sponsor vil jeres støtte og navn blive synliggjort på hjemmesiden, i programmet, samt i trykt materiale om festivalen før, under og efter eventet. På nettet vil vi *stream* fra festivalens forskellige arrangementer for at sikre størst mulig rækkevidde og udbredelse over tid.



Vi håber, at I har lyst til at realisere ThinkEuropa Festival sammen med os her i 2014, og at I ser de samme muligheder for borgeroplysning og inddragelse som vi gør. Vi håber på at skabe en ny platform for diskussion, interesse og innovation, hvor interesserede borgere kan komme tættere på deres Europa og interesser.

Vi ansøger derfor om et støttebidrag på 200.000 kroner, der svarer til vores forventede udgifter til lokaleleje, AV-udstyr, samt opsætnings- og oprydningsomkostninger i forbindelse med festivalen.

Ud over at søge støtte hos Københavns Kommunes Kultur og Fritidsudvalg, vil vi søge sponsorer til at hjælpe med dækning af festivalens øvrige udgifter, herunder honorar og transportomkostninger ved udenlandske talere, print, reklame, forplejning, samt andre udgifter. Vi håber på, at festivalen økonomisk vil balancere i sig selv og blive en tilbagevendende begivenhed.

Vi vedhæfter til jeres orientering et foreløbigt program, samt et budget og en tidsplan for festivalen.

Vi besvarer gerne alle jeres spørgsmål og kommentarer, hvis der skulle opstå tvivl eller nysgerrighed om ThinkEuropa Festivalens mål og arbejde.

Med venlig hilsen

Bjarke Møller
Direktør for Tænketanken Europa

Til Københavns Kommunes Kultur og Fritidsudvalg - følgeskrift

dato 01.10.2014
Sagsnr.: 2014-0194456

Lokation:

Vi har valgt at afholde festivalen i Carlsbergs Museum på Valby Langgade 1, da Carlsbergs lokaler og historie er en inkarneret del af København.

Lokalelejen var udregnet ud fra en række indhentede tilbud fra forskellige lokaliseringer i København. Lejen til Carlsberg Museum er blevet forhandlet til 97.500 kroner, inklusiv forplejning som Carlsberg vil stille til rådighed. Derfor vil vi gerne **ændre vores budgetansøgning til Københavns Kultur og Fritidsudvalg til 150.000 kroner** i stedet for de 200.000, da vi har kunne få lokaler til en billigere pris end forventet.

Vi har en række planer for materialet fra ThinkEuropa Festival og er lige nu ved at aftale en række møder med forlag der vil anvende videooptagelser og debatterne fra ThinkEuropa Festivalen til undervisning på ungdomsuddannelser i hele Danmark. I forbindelse med av-udstyr og personale til håndtering af kameraer har vi endvidere indhentet et tilbud på 40.000 kroner.

Se venligst udspecificeret budget for de forskellige poster.

Kulturpersonligheder:

Af danske kendte kulturpersonligheder har vi:

Jens Christian Grøndahl (Forfatter)
Adrian Hughes (Tv-vært)
Bo Lindegaard (Entrepreneur, Kreativ Kok, Restaurant ejer)
Anita Klemensen (Michelin kok)
Karen Stokkendal Poulsen (Filminstruktør)
Connie Hedegaard (Tidl. EU klimakommissær, forfatter, fhv. Minister)
Marlene Wind (Professor i EU studier)
Paul Schröder (Professir i økonomi)
Niels Thygesen (Professor i økonomi)
Per Callesen (Direktør, Danmarks Nationalbank)

Herudover har vi følgende internationale og skandinaviske navne:

Göran Rosenberg (Forfatter, Sverige)
Eiríkur Örn Norðdahl (Digter, Island)
David Held (Forsker, England)
Jean Claude Piris (Jurist, Brussel)
Rober Cooper (Forhandler, England)
Hans Werner Sinn (Professor og leder af IFO instituttet, Tyskland)

Se venligst vedlagte biografi og program for flere oplysninger om de forskellige talere og deres rolle ved ThinkEuropa Festival.

Et offentligt tilgængeligt arrangement:

ThinkEuropa Festivalen er et offentligt arrangement og åben for alle. Billetter til Festivalen kan findes på billetlugen.dk og på vores hjemmeside ThinkEuropa.dk. ThinkEuropa Festival er både folkeoplysning, kultur, kunst og debat. Det er en platform for nye diskussioner og måder at inddrage borgere med forskellige interesser ind i en større ramme, hvor forskelligheder mødes, interagerer og lærer af hinanden. Rammen er Danmark i Europa og udgangspunkterne er mangt og mange.

Ved promovning af festivalen søger vi at nå ud til en masse forskellige segmenter. Vi søger derfor både at nå ud til aviser, forlag, fagforeninger, kampagner på sociale medier segmenteret til forskellige aldersgrupper og interesseområder, samt egen promovning via nyhedsbrev, hjemmeside og flyers i forbindelse med andre arrangementer vi afholder – herunder Kulturnatten, event for studerende på CBS, m.m).

Specificeret budget til Københavns Kommune vedr. ThinkEuropa Festival

INDTÆGTER & OPSPARING

	Antal	Pr. enhed	Samlede indtægter
Deltagergebyr	170	500 DKK	85.000 DKK
Støtte			150.000 DKK
Sponsorater*			50.000 DKK
Indtægter i alt			285.000 DKK
			<i>*Vi har endnu ikke opnået sponsorater til Festivalen</i>

UDGIFTER

Udgifter	Partner	Samlede udgifter
Leje af lokale	Carlsberg	97.500 DKK
Forplejning	Carlsberg	-
AV leje og streaming	BrainGainGroup	40.000 DKK
Honorar af deltagere		120.000 DKK
Hotel	Diverse	15.000 DKK
Transport	Diverse	30.000 DKK
Markedsføring	Diverse	50.000 DKK
Samlede engangsudgifter		352.500 DKK

TOTALOPGØRELSE

Samlede udgifter	352.500 DKK
Samlede indtægter	285.000 DKK
Totalopgørelse	-67.500 DKK

På dagen vil frivillig arbejdskraft hjælpe til med de forskellige gøremål på dagen, herunder registrering af deltagere, håndtering af talere, publikum og generel assistance på Festivalen.



TÆNKETANKEN EUROPA

ThinkEuropa Festival 2014

ThinkEuropa festivalen et nyt årligt event, organiseret af Tænketanken Europa, hvor fremtrædende danske og europæiske personligheder og nøgleaktører mødes for at udvikle det europæiske projekt på tværs af viden, debat, oplevelser og grænser. ThinkEuropa festival 2014 er organiseret under temaet "Visioner for Europa", der har inspireret politik, design, industri og gastronomi på kontinentet. En række spændende talere har allerede sagt ja til at komme, herunder forfatterne Göran Rosenberg (SE) og Jens Christian Grøndahl (DK), den internationalt kendte demokratiforsker David Held (UK) og Michelin-kok Anita Klemensen (DK).

ThinkEuropa festivalen er et kulturelt, politisk, økonomisk, kunstnerisk og videnskabeligt event om Europa, hvor der er plads til så vel diskussioner om gastronomi, europæisk historie og industriens udvikling, som om fremtidens innovation, kunst, arkitektur og meget



mere.

Næste ThinkFestival planlægges til foråret 2015. Hvert år vil et overordnet tema danne rammen om rekruttering af talere og tilrettelæggelsen af de forskellige debatter og begivenheder.

Om os

Tænketanken EUROPA er en pro-europæisk og uafhængig tænketank, der har til formål at fremme og kvalificere den europapolitiske debat i Danmark. Den er stiftet af DI og CO-industri, og tænketanken er organiseret som en selvstændig non-profit forening med et almennyttigt formål. Vi vil Europa, og det handler ikke om et ja eller nej til EU. Det handler om, hvordan Europa skal se ud i fremtiden, og hvilken rolle Danmark skal spille.

Tænketanken EUROPA har ansat fagligt kompetente EU-eksperter, og vi har en klar ambition om at blive en af Danmarks førende tænketanke. Vi er ikke partipolitiske og arbejder sagligt med europæiske problemstillinger, der har indflydelse på danskernes liv og hverdag.

Vi arbejder med mange forskellige aspekter af EU. Vores fagområder omfatter bl.a. arbejdsmarkedspolitik, EU's indre marked, danskernes holdning til EU, de danske EU-forbehold, demokrati, europæisk vækst og konkurrenceevne, samt diverse aktuelle sager.

Vi er stolte af at kunne tilbyde danskerne saglige og velfunderede analyser af europæiske problemstillinger.

For mere information - følg med på vores website: www.thinkeuropa.dk

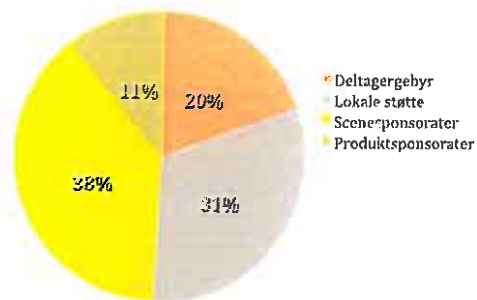


Budget for ThinkEuropa Festival 2014

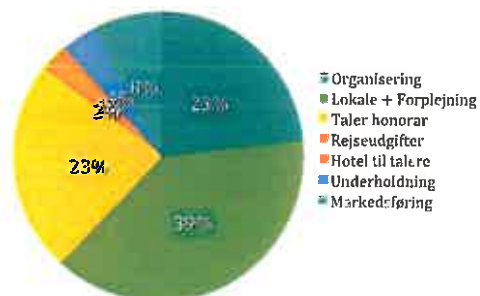
Estimat ved 250 deltagere

INDTÆGTER	Antal	Indtægter pr. enhed	Indtægter i alt
Deltagergebyr	250	kr 500,00	kr 125.000,00
Lokale støtte	1	kr 200.000,00	kr 200.000,00
Scenesponsorater	7	kr 35.000,00	kr 245.000,00
Produktsponsorater	7	kr 10.000,00	kr 70.000,00
Indtægter i alt	265	kr 926,42	kr 640.000,00
UDGIFTER	Antal	Udgifter pr. enhed	Udgifter i alt
Organisering			kr 150.000,00
Lokale + Forplejning	250	kr 1.000,00	kr 250.000,00
Taler honorar			kr 150.000,00
Rejseudgifter	5	kr 3.000,00	kr 15.000,00
Hotel til talere	5	kr 1.200,00	kr 6.000,00
Underholdning	1	kr 25.000,00	kr 25.000,00
Markedsføring		kr 50.000,00	kr 50.000,00
Udgifter i alt		kr 2.584,00	kr 646.000,00
Resultat i alt			kr 6.000,00

Indtægter



UDGIFTER



Mød talerne



Tænketanken EUROPA har inviteret en række spændende talere som du kan møde til Think Europa festivalen. Der er politikere, akademikere, embedsmænd, økonomer, madkunstnere og forfattere. Her kan du få en kort introduktion til dem før du møder dem til festivalen den ottende november 2014.

Connie Hedegaard



ThinkEuropa Festivalens åbningstaler er den forhenværende danske EU-kommissær, Connie Hedegaard. Hedegaard var klimakommissær fra 2010 til 2014 og har tidligere været både miljøminister, klima- og energiminister, minister for nordisk samarbejde og minister for FNs klimakonference i København i 2009 samt folketingsmedlem for Konservativt Folkeparti. Hun har stor viden om såvel klimaudfordringer, EUs institutionerne og har udgivet flere bøger, herunder *Fra kold krig til lakridspiber*, som handler om udvidelsen af EU i 2004 og fremtidens Europa, og *Da klimaet blev hot*, som handler om, hvordan de globale klimaproblemstillinger skal takles.

Anita Klemmensen



Til indslaget 'Smagen af Europa' er kok, køkkenchef og medejer af restauranterne Den Røde og Den Gule Cottage, Anita Klemmensen, paneldeltager. Klemmensen er bestemt en del af den Nye Nordiske bølge for hendes restaurant Den Røde Cottage har i to år i træk modtaget en stjerne i den internationale gastronomiske Michelin Guide for sit fokus på lokale og sæsonbestemte råvarer. Hertil var Klemmensen en af kræfterne bag *Thy til sanserne*, en kogebog der

blev udgivet i 2010 hvor alle retterne var baseret på råvarer produceret i Thy.

Jens Christian Grøndahl



Den danske forfatter Jens Christian Grøndahl er deltager i den nordiske litteraturdebat på ThinkEuropa Festival. Siden sin debut i 1985 har Grøndahl skrevet en lang række bøger og han er også forfatter under pseudonymet Christian Tornbakke og bogen 'Det godes pris', som i form af en humoristisk knaldroman, adresserede offentlighedens aggressioner imod Helle Thorning og hendes position, som Danmarks første kvindelige statsminister.

Bo Lindegaard



Kok og medejer af eventrestauranten I'm a KOMBO, Bo Lindegaard, vil også deltage i indslaget 'Smagen af Europa'. Lindegaard har en usædvanligt kreativ tilgang til mad og har beskæftiget sig med måltidet som en oplevelse i årevis, både som kreativ chef for Madelaines Madteater og som en del af teamet bag koncept-måltidet The Social Act, hvor fremmede spiser et måltid sammen. Seneste skud på stammen er Nibble i Kødbyen som er en mellemting imellem I'm a KOMBO's værksted, en restaurant, et bibliotek og en butik.

Karen Stokkendal Poulsen



Filminstruktør Karen Stokkendal Poulsens nye dokumentarfilm 'Forhandleren' (The Agreement) vil danne udgangspunkt for en diskussion imellem Stokkendal selv, den britiske diplomat Robert Cooper som er hovedrolleindehaveren og den danske diplomat Jonas Parello-Plesner. Debatten kommer til at handle om EU-diplomati og hvordan man får en aftale i stand indenfor EU. 'Forhandleren' er blevet nomineret til CPH:DOX' pris F:ACT AWARD og skal vises ved både den canadiske filmfestival HotDocs og den amerikanske festival AmDoc's i Los Angeles. Stokkendal er uddannet i København og London og debuterede i 2008 som instruktør med dokumentaren

'Villy Søvnal' som handlede om daværende leder for Socialistisk Folkeparti Villy Søvnal.

Adrian Hughes



TV-værten, Adrian Hughes, vil moderere Think Europa festivalens debat om nordisk litteratur i en europæisk kontekst. Hughes er kendt som værten i DR2-programmet 'Smagsdommerne', hvor tre ugentlige gæster diskutterer de aktuelle kulturtilbud i Danmark. Han har også arbejdet med mange andre former for kulturprogrammer både på radio og TV, herunder "Kunstquiz" og "Kulturfredag".

Eiríkur Örn Norðdal



Paneldeltager i festivalens debat om nordisk litteraturs rolle, Eiríkur Örn Norðdal, er successfull islandsk poet, forfatter og debattør. Han har eksperimenteret med avantgarde poesi, lyrik, digital poesi og spoken-word happenings. Meget af hans kunst er oplevet kunst som kun fremføres mundtligt og ikke udgives i digtsamlinger. Han er dog også kendt for sine fire romaner, hvoraf den nyeste, *Illska* (Ondskab), er nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris i 2014. Han har hertil oversat en række bøger fra engelsk til islandsk og modtog i 2008 den Islandske Translatør Pris for sin oversættelse af Jonathan Lethem's tourette-roman, *Motherless Brooklyn*.

Göran Rosenberg



I debatten om nordisk litteraturs rolle i det Europa deltager den svenske journalist og forfatter Göran Rosenberg. I 2012 modtog Rosenberg Augustprisen for sin nyeste roman '*Et kort ophold på vejen fra Auschwitz*'. Bogen er den seneste af Göran Rosenbergs værker, der strækker sig over en lang karriere og bevæger sig fra det skønlitterære over det faglitterære og journalistiske, til det filosofiske. Udover sit forfatterskab sætter Göran Rosenberg også fokus på demokrati og borgerrettigheder og -forpligtigelser som kronikør og klummeskribent i de svenske aviser *Godmorgon Världen* og *Akademikeren*.

Marlene Wind



Deltager i rundbordsamtalen 'Fremtidens Europa', Marlene Wind, er professor ved både Københavns Universitet og Oslo Universitet. Hun er leder for Center for Europæisk Politik ved Institut for Statskundskab og er et kendt ansigt i Europadebatten i Danmark. Wind har udgivet flere bøger og talrige akademiske artikler om EU og de internationale domstole. Hun er også medlem af Tænketanken EUROPAs advisory board.

Jonas Parello-Plesner



Den danske diplomat Jonas Parello-Plesner deltager også i rundbordsdebatten om EU-diplomatiet. Parello-Plesner er chef for det udenrigs- og sikkerhedspolitiske team ved den danske ambassade i Washington. Han har tidligere været direktør for NGO'en AC International Child Support, samt Senior Policy Fellow i den uafhængige tænketank European Council on Foreign Relations (ECFR) og seniorrådgiver i udenrigsministeriet i Danmark. Desuden er han medlem af Tænketanken EUROPAs Advisory Board og har skrevet adskillige artikler om EU-Asiatiske forhold.

Per Callesen



Direktøren for Nationalbanken Per Callesen vil også deltage i rundbordsdebatten om Europas lange vækstkrise. I 2010 forlod Callesen et job som direktør i den internationale valutafond (IMF) for at blive direktør i Danmarks Nationalbank. Han har tidligere været topembedsmand i Finansministeriet med ansvaret for den internationale økonomiske politik.

Niels Thygesen



I Rundbordsdebatten om Europas lange vækstkrise deltager den danske professor emeritus, Niels Thygesen. Thygesen regnes for at være Danmarks internationalt mest indflydelsesrige økonom, ikke

mindst på grund af sin position som det eneste akademiske medlem af Delors-komiteen, som i 1988 gjorde forarbejdet for introduktionen af euroen. En position der har givet ham tilnavnet 'Euroens far' i Danmark. Herudover har Thygesen haft en lang karriere på Københavns Universitet, hvorfra han har udgivet mere end 80 tidsskriftsartikler og adskillige bøger.

Phillipp Schröder



Ved rundbordsdebatten om Europas lange vækstkrise vil professor Phillip Schröder fra Aarhus Universitet også deltage. Schröders forskningsområder er globalisering, offentlig økonomi, international økonomi, grøn regulering og europæisk økonomisk integration. Han har udgivet dusinvis af tidsskriftsartikler og bidraget til flere antologier. Han har også været medlem af regeringens produktivitetskommission og er direktør for Tuborgs Research Centre for Globalization and Firms.

David Held



Hovedtaleren for festivalens første emne er professor David Held, direktør for Global Policy Institutet ved Durham University. Held har bidraget med mere end 60 bøger og talrige artikler indenfor demokratiforskning og international politik. Han er også stifter af det akademiske forlag Polity Press og tidsskriftet Global Policy. Han er en af de fremmeste forskere indenfor felterne demokrati, globalisering og kosmopolitisme og vil til festivalen bidrage med sin viden og ideer til hvordan det er muligt, ved hjælp af kosmopolitisme at have demokrati i en tid hvor nye nationalistiske bølger står højt og globaliseringens grænseoverskridende problematikker er en stadig stigende udfordring.

Jean-Claude Piris



Jean-Claude Piris har været juridisk rådgiver for det Europæiske råd og Ministerrådet i mere end tyve år. Han har bidraget til udformningen af alle større juridiske dokumenter og traktater fra Maastricht til Lisbon. Han har desuden udgivet en håndfuld bøger om EU, EU-traktaterne og EU's juridiske forhold, herunder det anerkendte værk *"EU i to hastigheder"* fra 2012. Piris er en sværvægter indenfor EU's embedsværk med en fortid som diplomat i FN, fransk etatsråd og direktør for restudvalget i OECD.

Hans-Werner Sinn



Hovedtaler professor Hans-Werner Sinn vil til festivalen først præsentere og siden deltage i en rundbordsdebat om hvordan Europas lange vækstkrise kan afsluttes og Euroen reddes. Sinn er leder af Ifo-instituttet for økonomisk forskning i München og er for nyligt blevet udnævnt til at være Tysklands mest citerede og indflydelsesrige økonom. Han har bidraget til et par dusin bøger og udgivet mere end 100 tidskriftsartikler.

Robert Cooper



Deltager i diskussionen om EU-diplomatiet, Robert Cooper er rådgiver og fredsmægler for Europa-Kommissionen og Europarådet. Han har beskæftiget sig med EU's udenrigspolitik siden 2002 og har siden 2007 været medlem af EU-tænk tanken European Council on Foreign Relations (ECFR). Før sin tid i EU fungerede Robert Cooper som britisk diplomat i Japan og Tyskland og var særlig repræsentant for Storbritannien i Afghanistan. Robert Cooper er også hovedteoretikeren bag den udenrigspolitiske teori New Liberal Imperialism, som har haft indflydelse på britisk udenrigspolitik under Tony Blair og EU's udenrigspolitiske mål i 00'erne. Han har skrevet

flere bøger og artikler om emnet.