



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Sylvia Starlight
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	22-10-2024
Slutdato:	10-11-2024
Antal opførelser/koncerter:	25

Sted	
Folketeatret, Hippodromen Nørregade 39, 2., 1165 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	75000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Indtil videre består holdet af: Dramatiker: William Lippert Instruktør: Mikkel Reenberg Scenograf: Lise Marie Birch Lysdesigner: Mads Lindegaard Skuespillere: Lucia Vinde Dirchsen, René Benjamin Hansen og én endnu ikke valgt skuespiller De sidste funktioner på produktionen ansættes først, når vi er sikre på, at finansieringen er helt hjemme. Forestillingen produceres i samarbejde med Folketeatret, der skyder produktionsfolk i form af systue, paryk/sminke, snedker, tekniker, smed og maler i produktionen samt lægger prøve- og spillelokaler, samt PR og billetsalg i projektet.
Evt. relevant link til projektet:	Forestillingen er ikke produceret endnu og der forefindes ikke online materiale

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
HiLS DiN MOR vil skabe en ungdoms-lip-sync-musical, med 3 medvirkende, der sætte fokus på køn, seksualitet og kønsidentitet inspireret af, hvordan de unge leger med kønsudtryk gennem tøj. Forestillingen skal være en musikalsk fortælling om en ung drag queen, der skal lære at navigere i en verden, med de forhindringer, der følger med, når ikke lever op til de gængse normer. Vi bruger de unges musik i musikvideo-ligende sekvenser, der indgår i alle forestillingens fortællerplaner, som kan kaste karakterne ud i et emotionelt lip-sync lag, der eksploderer når karakterne er pressede - som var det en koreografisk opvisning ud i de pinlige tanker, man normalt vil holde for sig selv. Forestillingen er for og om unge, men kan sagtens ses af voksne også. Den skal skabe social forandring og bedre trivsel blandt unge samt sætte fokus på de tanker og reaktionsmønstre, der er med til at gøre det svært for LGBT+ personer at stå ved sig selv i frygt for ikke at blive socialt accepteret. "Sylvia Starlight" produceres i foråret 2024, i samarbejde med Folketeatret og får premiere i efteråret 2024, hvor forestillingen spiller på Hippodromen.



Formidling af projektet

Forestillinge produceres i foråret 2024 og får premiere i efteråret 2024, hvilket giver os rigtig god tid til at gøre opmærksom på projektet. HiLS DiN MOR har lavet aftale med Folketeatret om, at teatrene benytter hinandens PR kanaler til at promovere forestillingen med. Begge organisationer har et godt netværk rundt på de københavnske skoler, vi vil gøre brug af. Vi udsender derudover nyhedsbreve til vores eksisterende kunder og gør opmærksom på forestillingen gennem vores sociale mediekkanaler. Forestillingen kommer med i det årlige sæsonkatalog og bliver lagt på portalen "Brug teatret i undervisningen". Der er afsat 50.000 kr til PR, som skal dække annoncer i diverse medier, både fysiske og online, samt til outdoor reklamer optil spilleperioden i efteråret 2024. Vi vil derudover forsøge, at skabe medieopmærksomhed i lokale, såvel som i landsdækkende medier ved at udsende pressemeddelelser.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Hils din Mor
Momsregistreret	