

# ART HUB COPENHAGEN

## Ansøgning om huslejfritagelse i perioden 1. januar – 31. december 2020

### Vedlagt baggrundsmateriale

- Art Hub Copenhagen – Et internationalt samlingspunkt for kunstnerisk forskning, udvikling og produktion i København, scenarie
- Tidsplan 2019-2023, tentativ og med forbehold for ændringer
- Oversigt pilotprojekter – tentativ og med forbehold for ændringer

### Art Hub Copenhagen baggrundsbeskrivelse

Art Hub Copenhagen er et nytænkende og internationalt samlingspunkt for professionelle kunstnere i København med følgende tre afdelinger:

- **Centre for Art and Research** - tværfagligt samlingspunkt for kunstnere, forskere med en fælles interesse i at undersøge en verden i dramatisk forandring. Gennem en mangfoldighed af kunstneriske formater produceres og præsenteres viden om disse udfordringer på højeste faglige niveau.
- **Centre for Emerging Professional Artist** - skal fremme kunstneres virke; styrke og realisere deres praksis i et større netværk og i en mangfoldighed af sammenhænge samt udvikle dem mod en internationalt kvalificeret og stærkt profileret praksis.
- **Network for Production Facilities** - skal forbedre og udvide mulighederne for kunstnernes værkproduktion og arbejdsprocesser samt udvikle samarbejder mellem kunstnere og andre fagligheder.

Centrene repræsenterer hver især væsentlige aspekter af professionelle kunstneres virke, som Art Hub Copenhagen ønsker at fokusere på og sætte ind i forhold til. Det er intentionen at integrere indsatsen på de tre områder med fokus på udveksling og synergieffekt. Art Hub Copenhagen er hverken tænkt som et udstillingssted eller som et uddannelsessted, men har en overordnet målsætning om at styrke og fremme inspirerende og innovative rammer for samtidskunstens udfoldelse og professionelle kunstnere, hvor tværfaglighed, samarbejde og internationalitet er kerneværdier.

Se vedlagte baggrundsmateriale *Art Hub Copenhagen – Et internationalt samlingspunkt for kunstnerisk forskning, udvikling og produktion i København* og *Art Hub Copenhagen præsentationsmateriale* for en uddybende beskrivelse af initiativet.

Art Hub Copenhagen's hjemmeside: <http://arthubcopenhagen.net/>

### Kødbyen, Halmtorvet 27

Med Kultur- og Fritidsforvaltningens beslutning i november 2018 om at stille Halmtorvet 27 huslejfrit til rådighed i hele 2019, har Art Hub Copenhagen fået mulighed for at opstarte de pilotprojekter, der er afsættet for Bikubenfondens flerårige bevilling. Med indflytningen i januar 2019 har lokalerne på

Halmtorvet 27 på kort sigt vist sig som en ideel lokalitet for udviklingen af de aktiviteter, der skal tegne foreningens arbejde på langt sigt. Ikke mindst på grund af den centrale forankring i det kreativt inspirerende Kødbyen med adgang til potentielle samarbejdspartnere.

Flere projekter er allerede igangsat med lokale samarbejdspartnere som SNYK og KHORA Contemporary. Ligesom vi er i dialog med andre kulturaktører i Kødbyen som CPH DOX og teater Sort/Hvid, med henblik på potentielle partnerskaber. En væsentlig og grundlæggende vision for realiseringen af hubben er netop en partner- og samarbejdsmodel, der skal danne rammen for stedets aktiviteter, og hér har placeringen i Kødbyen allerede vist sig som en reel synergieffekt.

Det formodes, at Art Hub Copenhagen inden for en overskuelig periode skal rykke ind i større lokaler. I den forbindelse ser vi en oplagt mulighed for at udvide inden for Kødbyen eller et andet centralt sted i byen, som kan huse muligheden for at realisere de visioner og den skala, der ligger til grund for Art Hub Copenhagen. Mulighederne for større lokaler afsøges pt. i dialog med både kommune og andre relevante samarbejdspartnere.

Det skal nævnes, at vi med muligheden for huslejfrit at benytte Halmtorvet 27 fra 1. januar til 31. december 2020 vil få optimal mulighed for at fastholde udviklingen af de aktiviteter, som er igangsat eller planlægges igangsat i løbet af det kommende år og dermed også den økonomiske støtte fra øvrige partnere som fx Novo Nordisk Fonden. Med en forlængelse af den nuværende aftale med Kultur- og Fritidsforvaltningen vil vi kunne fokusere på at opbygge organisationen - med bl.a. tiltrædelse af direktør Helga Just Christoffersen den 1. juli – og arbejde på at skabe større og mere permanente rammer for hubben. Samtidig med at vi kan udvikle vores engagement i Kødbyen og bidrage til både netværksopbygning og branding af området som et innovativt og kunstnerisk hotspot, der også omfatter publikumsinddragende aktiviteter – et samlingssted, hvor nye tanker og viden kan udvikles, produceres og formidles.

### **Aktiviteter fra 1. januar – 31. december 2020**

Art hub Copenhagen vil fortsat bruge lokalerne til at videreudvikle de pilotprojekter og aktiviteter, som er blevet igangsat i løbet af 2019. Projekterne har til formål strategisk at teste ambitioner og formater internt og i samarbejde med partnere. Desuden skal pilotprojekterne eksternt gøre opmærksom på Art Hub Copenhagens eksistens, virke og interesse inden for både kunstfeltet og i en bredere kontekst på tværs af forskellige fagligheder.

Vi er i dialog med både danske og internationale aktører og fagpersoner, og vi har indgået partnerskaber med en lang række organisationer og fonde herunder fx den spanske fond La Caixa og den amerikanske organisation The Elizabeth Foundation for the Arts. Ligesom de øvrige aktiviteter vil disse pilotprojekter blive iværksat i 2019 og fortsætte ind i 2020, hvor de føder ind i den videre udvikling af hubben.

Øvrige samarbejdspartnere på kommende aktiviteter er fx:

- Kunsthal Charlottenborg
- CPH:DOX
- Bjørn Nørgaard
- Travers
- Operafestivalen
- IDA
- Teater Sort / Hvid

- Niels Bohr Institutet
- Roskildefestivalen/CERN
- Nordic LA
- Topos
- Aquaporin
- Khora Virtual Reality

Som et konkret samarbejde har Statens Værksteder for Kunst tilbudt Art hub Copenhagen brug af atelier- og værkstedsfaciliteter i den kommende etableringsfase med henblik på et fremtidigt partnerskab. Her får et udvalg af professionelle kunstnere, koblet til Art Hub Copenhagen, stillet faciliteter, knowhow og netværksmuligheder til rådighed gennem Statens Værksteders ekspertviden inden for kunstneriske arbejdsprocesser.

### **Atelierprogram**

Samarbejdet med Statens Værksteder er allerede i gang gennem vores Atelierprogram for nationale og internationale yngre kunstnere, som får stillet arbejdsplads, netværk og faglig sparring til rådighed i et halvt år. De første tre kunstnere i programmet startede 1. marts og arbejder lige nu i lokalet på Halmtorvet med research og værkproduktion under den tematiske ramme: 'Art in the Age of Advanced Science and Technology'.

I løbet af perioden indgår de tre kunstnere - fra henholdsvis Danmark, Polen og Ukraine/Holland - i de øvrige programmer, som pågår i Art Hub Copenhagens regi.

### **Kunstscenens roller**

Et talentudviklingsforløb for unge kunstnere er under udarbejdelse i samarbejde med kunstmessen Chart, som løber af stablen ultimo august. Forløbet skal give unge kunstnere indblik i kunstscenens roller ikke mindst de kommercielle aspekter. I den forbindelse planlægges bl.a. en session med KPMG, som har tilbudt at hjælpe med input til de udfordringer, der kan være ved at være ung kunstner og selvstændig erhvervsdrivende.

### **Life with Water**

'Life with Water' er en todages international workshop den 11-12 juni for kunstnere og faglige eksperter, som arbejder med vand. Projektet tager afsæt i 'København og fremtidens vandlandskaber' og er et samarbejdsprojekt med den progressive biotekvirksomhed Aquaporin, der arbejder med rensning af vand. Det er intentionen, at 'Life with Water', som er støttet af Novo Nordisk Fonden skal skabe et langsigtet samarbejde og en platform, hvor kunstnere og forskere kan mødes og have ligeværdige samtaler og diskutere overordnede aspekter af tematikken, som kan danne grundlag for et pitch til 'International Water Associations' konference i København i 2020.

Mødet vil være det første skridt mod etableringen af et globalt tværfagligt netværk, som skal vokse i styrke, omfang og vision - også efter konferencen i 2020.

Udover en række danske og internationale forskere vil den engelske kunstner Lisa Rave være tilknyttet projektet. Hun skal i foråret 2020 arbejde på et videoværk, der skal bidrage til formidlingen af 'Life with Water', bl.a. i et samarbejde med filmfestivalen CPH:DOX. Hendes ophold understøttes af Nordea Fonden, som stiller en af deres forskningsboliger til rådighed som del af et af de partnerskaber Art Hub Copenhagen har udviklet.

### **Virtual Reality i samtidskunsten**

I forbindelse med den årlige afvikling af Art Week Copenhagen 2019 i maj samarbejder Art Hub Copenhagen med den private virksomhed Khora Virtual Reality om et offentligt gratis event, som er en rundbordssamtale med danske og internationale gæster om de æstetiske og institutionelle udfordringer ved VR. Der vil også være mulighed for efterfølgende at afprøve VR-mediet i nabohuset hos Khora. Initiativet giver Art Hub Copenhagen mulighed for at skabe opmærksomhed om foreningens arbejde og afprøve nogle af de formater, bl.a. rundbordssamtalen med forskellige fagligheder, som der skal videreudvikles på i den kommende tid.

### **Social Futures**

Halmtorvet 27 har i de forgangne måneder dannet baggrund for et stor antal møder med nuværende og potentielle samarbejdspartnere. I marts havde foreningen fx besøg af tre repræsentanter fra den spanske fond La Caixa om udviklingen af et ambitiøst femårigt projekt med sociale institutioner i Europa med opstart primo 2020. Intentionen er at skabe et stort netværk af kunstfaglige samarbejdspartnere i andre europæiske lande, der hver især skal bidrage med lokal- og ekspertviden, som formidles gennem både udstilling og workshop.

### **Summerworks**

Fire yngre danske kunstnere med interesse og kendskab til grafiske processer tilbydes et gratis månedsophold i New York i juni måned med adgang til arbejdsfaciliteter og introduktion til et internationalt kunstfagligt netværk. Opholdet er tilrettelagt med Art Hub Copenhagens amerikanske partner The Elizabeth Foundation for the Arts. Kunstnere er udvalgt af en professionel jury på baggrund af et open call.

### **9 Evenings reimaged**

Talks og workshop i forbindelse med udgivelsen af John Cage's værk 'Variations VII' fra 9 Evenings: Theatre and Engineering i samarbejde med kuratorplatformen Topos og brancheorganisationen SNYK. Programmet samler nutidige kunstnere og ingeniører – fra både Danmark og udlandet – for at undersøge, hvorledes deres respektive kreative evner på ny kan bringes i samspil med det 21. århundredes avancerede teknologi. Projektet er støttet af Tennisfonden.

### **Nær fremtid**

Halmtorvet 27 summer allerede af liv, ideer og handling og er godt på vej til at udvikle sig til den nyskabende generator for kunstnerisk produktion, som er intentionen. Med tiltrædelsen af Art Hub Copenhagens direktør pr. 1. juli vil der blive sat yderligere turbo på beslutninger og proces og dermed også skabt øget synlighed og deltagelse i relevante dialoger og fora.

Med den seneste tilkendegivelse fra Center for Bygninger fra den 12. april, at det er tilladt at lave arrangementer for max. 50 personer i lokalet - og at der på sigt bliver etableret en ekstra branddør, der gør det muligt at afholde arrangementer for op til 150 personer - er der skabt yderligere incitament til at anmode om forlængelse af aftalen, da lokalet dermed giver mulighed for at gennemføre de aktiviteter, som er en del af Art Hub Copenhagens kommende program.

For yderligere information om igangværende initiativer se vedlagte *Aktivitetsoversigt, Tidsplan og Scenarie*.

## **Finansiering**

Art Hub Copenhagen er primært finansieret af en bevilling fra Bikubenfonden, som bakker op om Art Hub Copenhagen i en foreløbig 5-årig periode med en første 3-årig bevilling på kr. 26 mio. Novo Nordisk Fonden støtter udvikling og implementering af den del af Art Hub Copenhagen, der kaldes Centre for Artistic Research med kr. 2. mio.

Der arbejdes på længere sigt med et afsæt for en lokale/bygningsløsning for Art Hub Copenhagen, der finansieres kollektivt af en række aktører og vil indeholde forskellige niveauer af økonomisk engagement. Her er vi løbende i dialog med en række fonde og øvrige potentielle økonomiske partnere. Konkrete samarbejde er bl.a. indgået med Nordea Fonden og Tennisfonden.

## **Foreningen Art Hub Copenhagen**

Art Hub Copenhagen er en selvstændig forening, stiftet i maj 2018, med en bestyrelse bestående af følgende:

Formand:

Tine Fischer (Direktør og stifter, CPH:DOX)

Øvrige bestyrelsesmedlemmer:

Mikkel Bøgh (Direktør, Statens Museum for Kunst)

Frederik Hardvendel (Direktør, Statens Værksteder for Kunst)

Ann Lislegaard (Kunstner)

Dorte Mandrup (Kreativ direktør og partner, Dorte Mandrup Arkitekter)

Matias Møl Dalsgaard (Direktør og stifter, GoMore)

Foreningen har indgået en administrationsaftale med Bikubenfonden, der stiller ressourcer til rådighed for Art Hub Copenhagen i form af administration og udviklingsarbejde.