

Dato: 24.01.2020

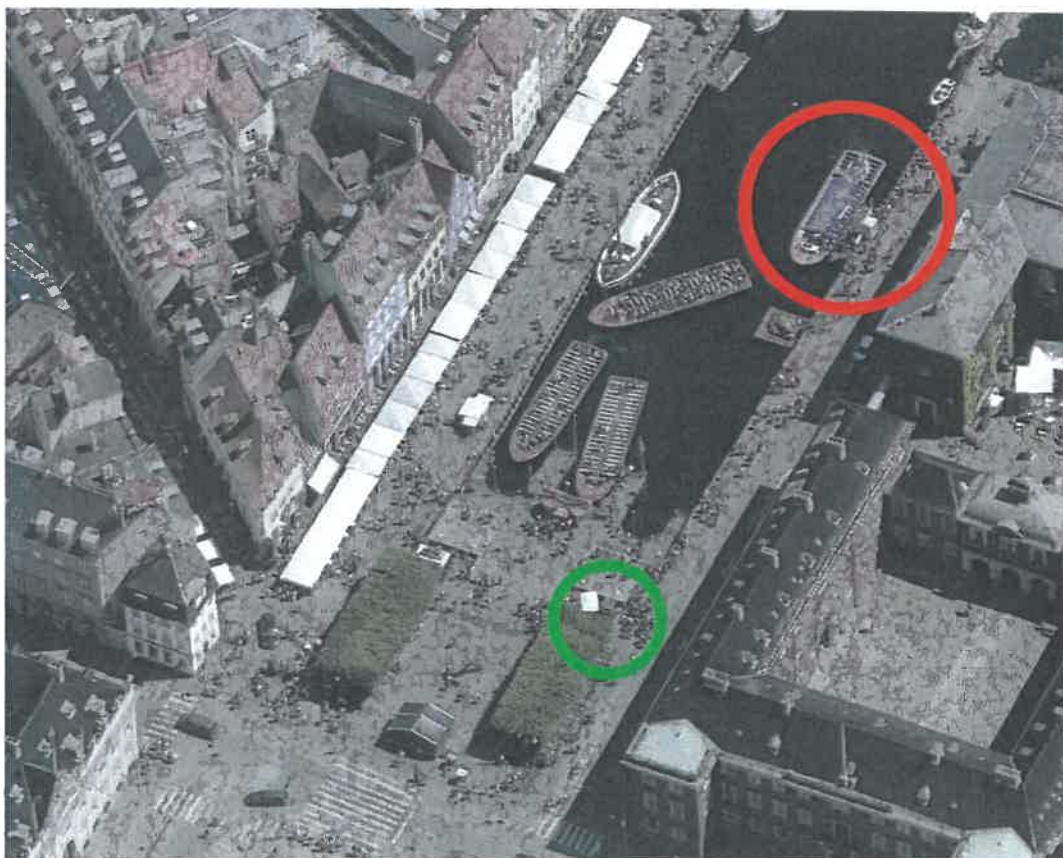
Ejer af havnerundfarten
Nettobådene: Havnens Skibsreparationer A/S

Emne: Nyt billethus til Nettoåbådene i Nyhavn

1. Baggrund

Nettoåbådene har en eksisterende kajplads på skyggesiden af Nyhavn tæt på Kongens Nytorv.

Det eksisterende billethus blev etableret umiddelbart før år tusindskiftet. Siden er lokalplan nr. 512 udgivet, og Københavns Kommune (februar 2015) har et ønske om at der sker ændring på billethus og skiltning. En mulighed er at flytte billethus-funktionen til en ny placering ved Mindeankeret tæt ved elevatoren til dametoiletterne.



Luftfoto. Rød cirkel viser billethusets nuværende placering og kajpladsen. Grøn ring viser den nye placering.

De eksisterende skilte ved kajpladsen vender både vinkelret og parallelt med Kajkanten. Kommunen ser helst, at der kun skiltes parallelt med kajkanten.

Kommunen vil gerne præsenteres for et forslag, der nærmere illustrerer og redegør for design og sammenhæng med omgivelserne.



Eksisterende billetthus og skiltning ved Nettobådernes kajplads i Nyhavn.

2. Opgaven

Der ønskes forslag til et nyt billetthus ved siden af elevatoren til dametoiletterne for enden af Nyhavn ved pladsen med Mindeankeret.

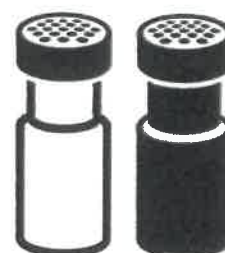
Den nye placering af billethuset ved siden af elevatoren ligger ca. 50 m fra Nettobådernes kajplads.

Billethuset skal have plads til mindst (helst 2) billetsælgere.

3. **Idéoplæg**

Det foreslås, at det nye billethus "danner par" med elevatorhuset, og dermed indgår i en designmæssig sammenhæng med elevator og omgivelserne i øvrigt.

Som forholdet mellem et salt og pebersæt foreslås en sammenhæng hvor det er nemt at skelne mellem de 2 enheder, som selvom de danner par har forskelligt indhold og funktion. Den ene (elevatoren) er mørk, lukket og idadvendt og den anden (billethuset) er lyst, åbent og udadvendt.



Billethuset har derfor samme form som elevatoren og de to huse ligger side om side samt på linje. Dermed opnås også en orden både indbyrdes og i forhold til omgivelserne.



Det nye billethus, når det er åbent

En indre kerne i klart hærdet og lamineret glas (som har størrelse som elevatoren) skærmes udadtil med en teaktræsskærm (som gør det samlede billethus lidt større end elevatoren).

De 2 facadelag er begge transparente og derved opnås en lethed og åbenhed. Indefra er der udsigt til omgivelserne og særligt Nettobådernes kajplads. Udefra kan man se gennem billethuset, som når det er åbent, henvender sig til både pladsen med Mindeankeret og Nyhavns solside.



Det nye billethus, når det er lukket

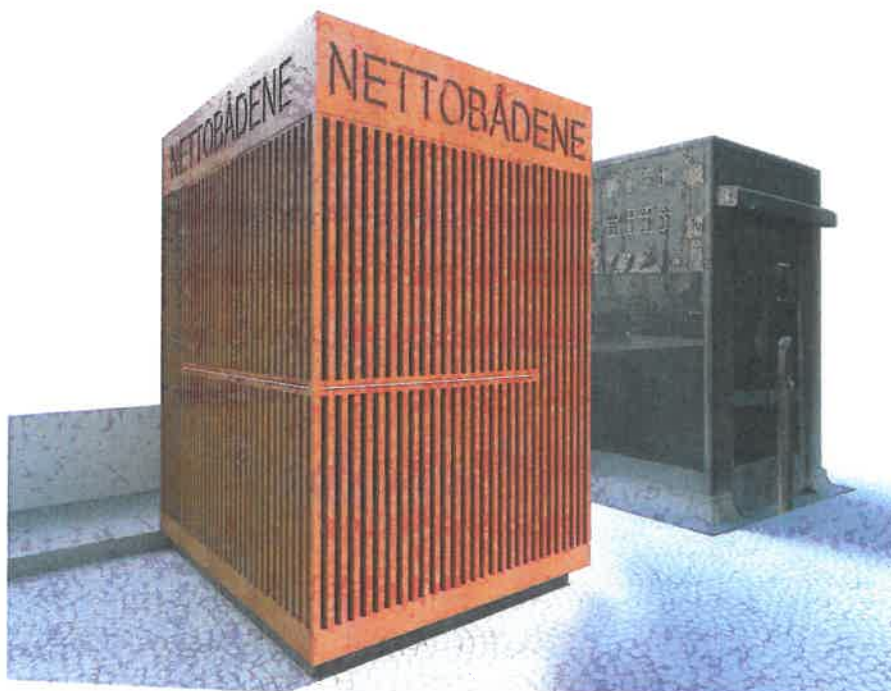
Med en nærliggende reference til styrhuset på et skib foreslås billethusets ydre facadelag udført i lakeret høvlet teaktræ. Et varmt og imødekomende materiale.



Teaktræsrist i taget



Lakeret teaktræ



Lukket

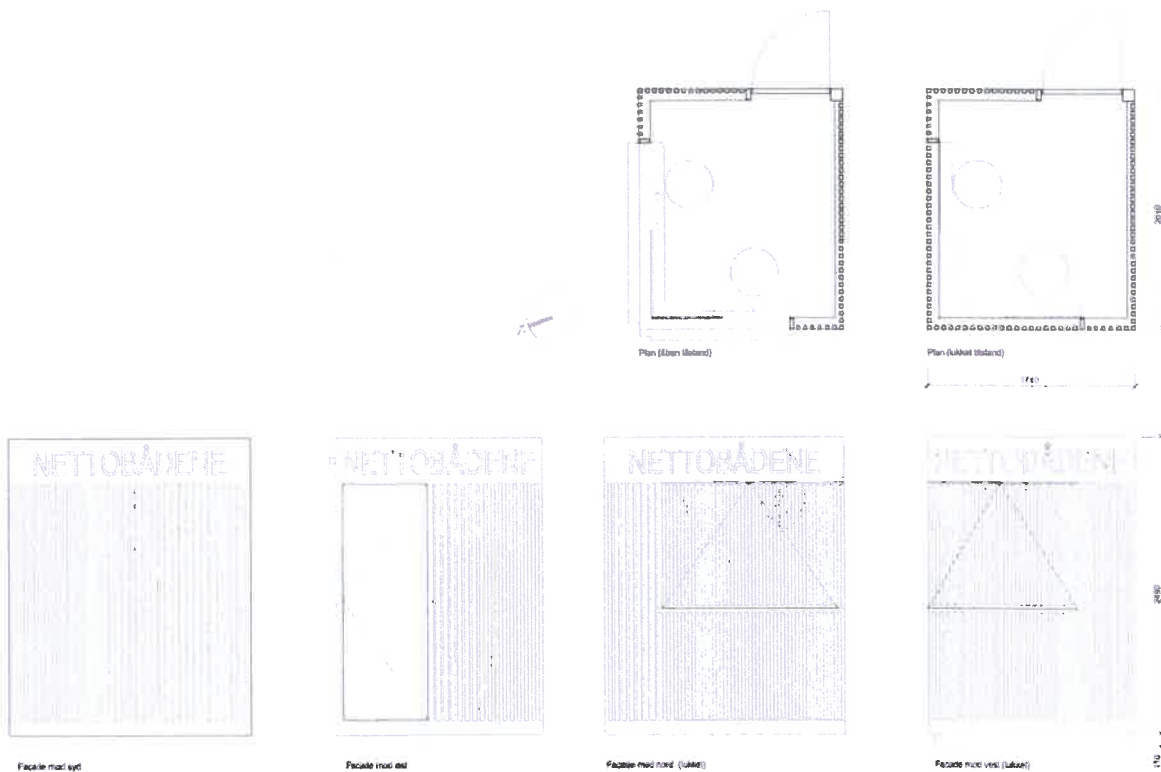


Åbent

Som sokkel foreslås en granitplint (på betonfundament) som også er gulvoverflade i billethuset.

Belysningen i billethuset foreslås dæmpbar, for derved at give mulighed for at have tilstrækkeligt lys ved billetlugerne og lade et svagt lys være tændt om aftenen og natten uden for åbningstid.

Der bliver adgang til billethuset fra siden mod kanalen og det vil være muligt at sælge billetter fra 2 billetluger. Det vil i forbindelse med spidsbelastning sikre en god effektiv kundebetjening.



Foretræde for Københavns kommunes Teknik- og Miljøudvalg, mandag den 27. januar 2020, ang. Netto-bådene.

Finn Olsens talepunkter:

- Mit navn er Finn Olsen. Det er mig, som er ejer af Netto-bådene. Og ved min side har jeg min advokat, Anders Birkelund Nielsen. Tak fordi jeg har fået mulighed for at forelægge min sag ved dette foretræde for udvalget.
- Formålet med min henvendelse er dels at få en åben drøftelse med kommunen om forskellige muligheder for placering af Netto-bådenes billethus for hurtigst muligt at finde en permanent løsning og dels at få accept af, at det nuværende billethus kan blive liggende, indtil der er etableret en permanent løsning.
- Nettobådene har sejlet i Københavns kanaler i næsten 30 år siden 1991, hvor jeg startede dem op. Bådfarten er en del af aktiviteten i "Havnens Skibsreparationer", som jeg overtog efter min far i 1982, og som han havde drevet siden 1946. Selv begyndte jeg at arbejde i firmaet som skibsbygger tilbage i 1958.
- Jeg har altid været betaget af skibe og vand og har arbejdet med det hele mit liv. Derfor fik jeg for 30 år siden den idé at give familierne mulighed for til en billig pris at komme ud og sejle en tur på kanalerne. Det skulle økonomisk være så overkommeligt, at de ikke behøver at planlægge i lang tid, men blot kan komme ned forbi, hvis vejret er godt, og de har lyst til en sejltur.
- Desværre er virksomheden nu blevet ramt af en lokalplan fra 2015, der betyder, at kommunen vil have vores billethus i Nyhavn fjernet. Vi har fået en frist til april 2020 – altså lige før sæsonen for havnerundfart for alvor går i gang. Men vi har ikke kunne komme i rigtig dialog med kommunen om, hvor et billethus så kan ligge.
- Cirka 350.000 passagerer, og det svarer til mere end 85 procent af vores kunder, køber deres billet fra vores lille billethus i Nyhavn. Så det kan vi simpelthen ikke undvære. Det vil true hele virksomhedens eksistens, hvis det bare bliver fjernet, uden at der er fundet et andet sted til det.
- Hvis vi må lukke ned, er der ikke længere konkurrence om havnerundfart i København. Så vil det svensk ejede Canal Tours have monopol på det.

- Det er meget problematisk for os i Havnens Skibsreparationer, at sagen er trukket så længe ud. Ikke mindst forhindrer det os i at foretage langsigtede investeringer bl.a. i nyere og mere moderne miljø- og klimavenlige både.
- Vi er helt åbne over for, hvor i Nyhavn, vores billethus kan være og hvordan det skal udformes.
- Kommunen har nævnt en placering nede på vores anløbsbro. Men det er af hensyn til passagerernes sikkerhed desværre ikke en mulighed. Til gengæld er der flere andre muligheder, som vi også har nævnt i vores henvendelser til forvaltningen og udvalget. Jeg ser tre oplagte placeringer
 - 1) En mulighed er at ændre huset eller bygge et nyt hus i samme størrelse der, hvor det nuværende ligger, men med en udformning, der bedre passer med lokalplanens og dermed kommunens krav.
 - 2) En anden mulighed er at bygge et nyt hus for enden af Nyhavn ved mindeankeret på siden af det elevatortårn, der står der i forvejen. Her kan det stå helt diskret.
 - 3) En tredje mulighed er at etablere fælles anløbsfaciliteter for Canal Tours og Netto-bådene for enden af Nyhavn.
- Uanset hvilken placering, der bliver valgt, er jeg parat til at sikre, at udformningen bliver helt efter kommunens ønsker. Faktisk har jeg allerede fået udarbejdet nogle skitser til udformningen. Hvis der er interesse for det, udleverer jeg gerne disse foreløbige skitser til udvalget.
- Under alle omstændigheder er det vigtigt, at der med udformning og placering bliver taget hensyn både til passagerernes sikkerhed og til arbejdsmiljøet for vores medarbejdere, herunder adgang til toiletforhold.
- Samtidig ser det ud til, at kommunen ikke håndhæver lokalplanen over for de andre aktører i Nyhavn, der også har bygninger og skilte på begge sider af Nyhavn. Det har min advokat bedt kommunen redegøre nærmere for. Men jeg vil gerne understrege, at jeg selvfølgelig allerhelst ser en mindelig løsning på sagen, som alle parter kan være tilfredse med.

Til sidst vil jeg igen sige tak, fordi jeg fik ordet her. Hvis der er nogen spørgsmål, vil jeg og min advokat naturligvis meget gerne besvare dem.