

Ny struktur på fritids- og ungdomsklubområdet – KLUB Vesterbro

Vi søger hermed dispensation fra beslutningen om at klubtilbuddene på Vesterbro skal samles i ét selvejende Fritidscenter og foreslår i stedet at klubberne på Vesterbro organiserer sig som selvstændige institutioner i et forpligtende samarbejde kaldet Klub Vesterbro.

Vision:

Visionen og formålet med fritidscentrene er – med udgangspunkt i det enkelte barn/den enkelte unges ønsker og behov - at tilbyde et mangfoldigt udbud og skabe trygge rammer for bydelens børn og unge i et tæt samarbejde med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv samt sikre et opsøgende og socialpædagogisk arbejde i f.t. de børn og unge, der har brug for det.

Vi mener at den bedste organisatoriske ramme for at leve op til dette på Vesterbro er en organisering, hvor klubberne består som selvstændige økonomiske og juridiske enheder i et forpligtende samarbejde.

Klubberne på Vesterbro består i dag af Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet, Teaterbutikken, Vestervang samt den kommunale Klub Eskild. For at sikre økonomisk bæredygtighed vil Vestervang samt Klub Eskild lægge sig sammen med Settlementet, der dermed vil være beliggende på 3 matrikler. Klubberne i Klub Vesterbro vil således samlet set omfatte de matrikler, det er foreslået indgår i Fritidscenter Vesterbro.

Klub Vesterbro har samlet i alt 788 fritidsklubpladser og 132 ungdomsklubpladser. Herudover tilbyder Settlementet 120 pladser i et særligt tilbud til børn og unge uden tilknytning til institutions- og foreningsliv.

Klubberne på Vesterbro er velfungerende og selvstændige enheder, som fungerer på hver sine præmisser og med egne historier, egenart og pædagogiske profiler. Klubberne har gennem flere år opbygget et godt samarbejde, der gennem et forpligtende samarbejde vil kunne udbygges yderligere til gavn for bydelens børn og unge og med respekt for de enkelte institutioners egenart.

Vi ser de tre klubber som tre kultur- og historie bærende fyrtårne på Vesterbro, der på hver sin måde indgår i og spiller en aktiv rolle i hele bydelens liv og i de tilbud, som bydelen har til børn og unge (se beskrivelsen af "De tre Fyrtårne" nedenfor). Vi ser det som vigtigt i det pædagogiske arbejde i bydelen at såvel ledere, personale som børn og unge fremover stadig kan læne sig opad og identificere sig med den klub/arbejdsplads, hvor de har deres hverdag.

Klubbernes særlige og forskellige profiler og målgrupper (se beskrivelsen af "De tre Fyrtårne" nedenfor) giver en mulighed for at sikre en mangfoldighed i tilbuddene, der modsvarer den mangfoldighed, der er blandt bydelens børn og unge, ligesom det er et godt udgangspunkt for konkrete samarbejder med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv på Vesterbro.

Ved at indgå i et forpligtende samarbejde kan klubberne sikre samarbejde og vidensdeling, både omkring fælles aktiviteter, samarbejde med andre aktører (forvaltning, skoler, foreninger etc.), og omkring det enkelte barn/unge. Klub Vesterbro skal således bruges til at udbygge og styrke det arbejde klubberne laver i dag ved en tættere og mere systematisk koordinering, erfaringsudveksling og sparring ligesom der vil være større fokus på muligheden for fælles arrangementer.

Som eksempler på dette kan nævnes:

- Samlet information til 3.klasses-elever og deres forældre om klubvalg og Åbent Hus-arrangementer
- Særligt fokus på 6.-7. klasses-elever, der skal kunne bevæge sig frit mellem Vesterbros klubber
- Et tæt samarbejde med foreningslivet med koordinerede åbent-hus arrangementer, projekter målrettet aldersgruppen 7.-10.klasse, fælles events og arrangementer

Organisering af Klub Vesterbro:

Der udarbejdes en kontrakt, der fastlægger organiseringen af Klub Vesterbro. Kontrakten skal godkendes af de tre institutioners bestyrelser.

Bestyrelse

Klub Vesterbro organiseres med en bestyrelse bestående af formændene for de enkelte klubbers bestyrelser. Koordinatoren fungerer som sekretær for bestyrelsen og de øvrige ledere deltager i bestyrelsens møder uden stemmeret. Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden.

Bestyrelsens opgave er at diskutere og fastlægge en overordnet strategi og vision for Klub Vesterbro, herunder det opsøgende arbejde og sammenhængen til bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.

Det er desuden bestyrelsens opgave at forholde sig til høringer, forslag, udspil og beslutninger fra Københavns Kommune, herunder budgettildelingsmodeller og lignende.

Koordinator og ledernetværk

Bestyrelsen udpeger en koordinator blandt de 3 ledere. Lederne danner et ledernetværk, der mødes minimum 1 gang om måneden.

Koordinatoren sikrer at Klub Vesterbro har en fast repræsentant i følgende sammenhænge:

- i kontakten med forvaltningen, herunder f.eks. i f.t kvalitet, support, ressourcesteam, bydelspulje mm.
- i samarbejdet med skolerne, herunder deltagelse i skolernes ressourcecentermøder
- i det overordnede samarbejde med SSP
- i det overordnede samarbejde med Ungdomsskolen og bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.
- ved netværksmøder i netværket VVK1
- ved klubbydelsmøder.

Såfremt det anses for hensigtsmæssigt for at sikre et tæt og effektivt samarbejde i dagligdagen vil kontakten i f.t. konkrete samarbejder og opgaver, efter aftale med den relevante samarbejdspartner, foregå direkte mellem den enkelte klubleder og samarbejdspartneren, f.eks. SSP.

Ledernetværket har ansvaret for

- Udvikling af samarbejdet med skoler og fritidshjem/KKFO'er omkring bl.a. overgange
- Information til skolerne om Åbent Hus arrangementer
- Indskrivning
- Partnerskabs- og samarbejdsaftaler med foreningsliv og kulturinstitutioner

- Planlægning og afholdelse af fælles arrangementer
- Fælles kurser, efteruddannelse og kompetenceudvikling for medarbejderne
- Udvikling og vedligeholdelse af Fritidsguiden

Ledernetværket vil desuden have særligt fokus på at sikre attraktive arbejdspladser gennem en høj grad af medarbejderindflydelse, samarbejde og sparring om kompetenceudvikling og arbejdsmiljø, tværgående projekter mm. For de medarbejdere, der måtte ønske det vil netværket forsøge at skabe kombinationsstillinger i samarbejde med skoler, fritidshjem og KKFO'er samt 0-6 årsinstitutionerne i netværket VVK1.

Juridisk og økonomisk ansvar

De enkelte institutioner i Klub Vesterbro (Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet og Teaterbutikken) er selvstændige økonomiske og juridiske enheder og har hver deres driftsoverenskomst med Københavns Kommune.

De tre fyrtårne:

Vesterbro Ungdomsgård er et mangfoldigt og alsidigt fritidstilbud med et højt aktivitetsniveau og mange events. Vesterbro Ungdomsgård har siden 1958 haft stor betydning for tusindvis af børn og unge og er i dag normeret til 430 børn i fritidsklubben og 100 unge i ungdomsklubben. Vesterbro Ungdomsgård lægger vægt på at være et fristed, med fokus på børn og unges læring, trivsel og udvikling, i et miljø hvor børn og unge har mulighed for at vælge fra og til, samtidig med at de lærer demokratiske spilleregler og at indgå i forpligtende fællesskaber.

Vesterbro Ungdomsgårds profiler er Idræt og leg; Musik, teater og dans; Kreativitet og innovation; Medier og IT; og Rollespil, og er en af de mest tydelige aktører på klubområdet i Danmark

Settlementet har med sin ungdomsklub udviklet et matrikelløst tilbud. I en kombination af udegående/opsøgende funktioner, aktiviteter på gadeplan, samarbejde med skoler/institutioner/væresteder m.m., arbejdes der på med lokale platforme at få dialog med og skabe aktiviteter for de unge, der ikke benytter sig af bydelens institutions- og foreningstilbud. Ungdomsklubben er normeret til 120, men har ca. 220 brugere. Settlementets idrætsfritidsklub er baseret på nærhed, læring og fordybelse – tilbuddet er pc-, ps- og telefonfri og med en vifte af modultilbud introduceres børnene til bydelens idrættstilbud. Klubben har pt. 160 medlemmer. Vestervang og Klub Eskild vil blive sammenlagt med Settlementet med et fortsat fokus på at være tilbud til de børn og unge, der har ønske og behov for et mindre klubtilbud.

Teaterbutikken har status som bydelsdækkende klub. Huset fungerer desuden som teaterskole og kursusvirksomhed. Teaterbutikken er normeret til 88 børn og unge og udbyder desuden 24 klasseprojekter til folkeskoler årligt. Teaterbutikken har mange års erfaringer med fokus på at udvikle scenekunst og teaterundervisningens struktur i forhold til at anerkende børnenes egen iderigdom og kreativitet. Teaterbutikken er økonomisk organiseret som bydelsdækkende klub for pt. 56 børn og 32 unge, men fungerer derudover i det daglige som teaterskole med daglig holdundervisning, et teater med et repertoire på op til 6 forestillinger årligt, en kursusvirksomhed for folkeskoler, samt 2 efteruddannelsesworkshop for lærere og pædagoger. Teaterbutikken er en af de førende teaterskoler for børn og unge i Danmark og er især kendt for sin tradition med at inddrage børnene i de skabende processer på et højt fagligt niveau.

Teaterbutikken har et tæt samarbejde med Billedskolen, Musikskolen, Børnenes Madhus og afsøger i øjeblikket muligheden for at få status som skole på linie med disse. Såfremt dette sker vil Teaterbutikken udtræde af KLUB Vesterbro.

Søren Kock

Bestyrelsesformand

Cecilie Thomsen

leder i Teaterbutikken

REFERAT: Personalemøde i Teaterbutikken / Tirsdag d. 5/2-2016 kl. 14-15.

- 1) **Tilstede:** Pia, Camilla, Simon, Henrik og Kirsten. **Mødeleder:** Camilla. **Referent:** Simon og Kirsten. **Referat** fra 26/1-16 blev godkendt. **Dagsordenen** blev flg. punkter:
- 2) **Operation Morgenluft:** Ingen havde noget på hjerte, hvorfor vi gik videre.
- 3) **Runde med nyt fra ledelse/kontoret:**

Orientering om KLUB Vesterbro Dispensationsansøgningen: Camilla orienterede om – og omdelte til gennemlæsning – den fælles KLUB Vesterbro Dispensationsansøgning til Københavns Kommune. Alle de tilstedeværende var indforståede med skrivelsen/dette tiltag – og bekræftede efterfølgende med deres underskrifter.

Nyt fra Københavns Ejendomme: Camilla orienterede om, at Billedskolen og Teaterbutikken dags dato er blevet bedt om at fjerne vores to lager-containere ved Teaterbutikkens gavl – med kun én uges varsel – senest tirsdag den 9/2-2016. Det forlyder, at der er rotter under dem. Men i forbindelse med den gryende forskønnelse i området, er det måske (snarere) et problem, at containerne ikke er så kønne at se på. Camilla har undersøgt, at Teaterbutikkens container tidligst fjernes af containerudlejnings-selskabet torsdag den 11. februar 2016. Derfor afventer vi godkendelse fra Københavns Ejendomme af, om dette er tids nok. Under alle omstændigheder påbegynder vi tømningen torsdag den 4/2. Camilla har gjort opmærksom på, at Teaterbutikkens lokaler i forvejen er trange m.h.t. opbevaring – og beder (sammen med Billedskolen) om, at der findes ny lagerplads af minimum 15 m² i nærheden!

Nyt fra Klasseprojekterne: I denne uge 5 og i uge 6 kører projekt Kasse Kammerater v. Rebecca & Vanessa. Sydhavnens Skoleklasse glædede sig allerede til onsdag, da de gik i dag!

Opdatering af Teaterbutikkens hjemmeside: Mads er i gang med at gennemgå tilretning af vores nye hjemmeside. Samtidig retter Pia de sider, der angår ind- og udmeldelse – og Kirsten har rettet siderne med Klasseprojekter og Efteruddannelse. Målet er at hele hjemmesiden finkæmmes indenfor den nærmeste fremtid (indtil 1/3-16).

- 4) **Den kommende uge:** (fravær, møder, praktisk o.a.): Simon afspadserer onsdag p.g.a. møde på hans datters skole. Henrik møder ind kl. 15 og bistår Teatret Zeppelin med lån af kostumer til deres BRYD-workshop. Torsdag påbegyndes tømningen af containeren. Mads Emil møder ind og hjælper Henrik fra kl. 15-18. Fredag er der Fastelavn – og Camilla har sørget for indkøb af tønne, kroner, fastelavnsboller m.v.. Kirsten sørger for diplomer til kåringen af Den Gode, Den Onde, Den Grusomme, X-FAKTOR og Den Dårligste Taber. Performanceholdet med billed og musikskolen er sat i gang.
- 5) **Børn og nyt fra holdene:** Esmeralda stopper – og siger farvel til holdet på torsdag. Stella er startet tirsdage og onsdage. Det tværgående samarbejds- "Performancehold 2016" med Billed- og Musikskolen er kommet godt i gang.
- 6) **Nyt vedr. koncept, instruktion og manuskript:** Der blev fremlagt hovedforestillings-koncept v. Simon og Camilla i fredags – som alle bifaldt! 1. Fællesprøve: Fredag d. 12/2.
- 7) **Nyt vedr. scenografi, kostumer og teknik:** Trine er med på at give et nap med på kostumerne m.v. i den periode, hvor Mads Emil er på skole.
- 8) **Eventuelt**

For referatet:
Simon & Kirsten



TEATERSKOLEN TEATERBUTIKKEN

For børn, unge

Staldgade 37, 1699 København V. tel:45/33 31 92 39

www.teaterbutikken.org/ e-mail: mailteaterbutikken@kk.dk

København den 29.01.2016

Det bekræftes hermed at Teaterbutikkens personale har fået forelagt dispensationsansøgningen på personale mødet tirsdag d. 2. februar 2016, eller ved personlig gennemgang af ansøgningen hos leder - Personalet bekræfter med deres underskrift at de indforståede med, at der søges dispensation til alternativ struktur ved indgåelse i "Klub Vesterbro netværk".

Simon Hansen

Kbh. den. 02.02.16

Henrik Paludan

Kbh. den. 02.02.16

Kirsten Nottelmann Rav

Kbh. den. 02.02.16

Pia Skovby

Kbh. den. 02-02-16

Camilla Dolores Berg Holstener

Kbh. den. 02.02.16

Ali Motaich

Kbh. den 02.02.16

Mads Duelund Hansen

Kbh. den 02.02.16

Til Børne- og Ungdomsudvalget

I Københavns Kommune

4. februar 2016

Teaterbutikkens følgebrev til fælles dispensationsansøgning fra Vesterbros klubber

Teaterbutikkens ledelse og bestyrelse hilser Borgerrepræsentationens beslutning om at give mulighed for at søge om dispensation fra beslutning om justering af klynger og netværk velkomment. Beslutningen om dispensationsmuligheder tager vi som et udtryk for en politisk lydhørhed overfor bl.a. Teaterbutikkens behov for at kunne udvikle sig videre i retning af det børnekulturelle område med henblik på omdannelse til kulturskole.

I lighed med høringsvar af 9. oktober 2015, foreslår vi, at Teaterbutikken bevarer sin status som selvstændig kulturinstitution og omdannes til egentlig kulturskole med virkning fra 1. august 2017. Dette kan ske ved at Teaterbutikken indtil 1. august 2017 fungerer som selvstændigt selvejende institution i et forpligtende samarbejde med de øvrige selvstændige Vesterbro-institutioner – i dispensationsansøgningen kaldet Klub Vesterbro.

Teaterskolen Teaterbutikken er en selvejende institution oprettet ved borgerrepræsentationsbeslutning i 1979. Teaterbutikkens vision er at levere kulturudveksling teaterproduktioner for og med børn og unge på et meget højt niveau. Visionen realiseres allerede i tiltagende omfang gennem Teaterbutikkens udviklingsafdeling og Teaterbutikkens driftsafdeling. Teaterbutikken har således gennem de seneste år haft en tydelig retning mod større fokus på undervisning i scenekunsthøje færdigheder (skuespilkunst, scenografi, sceneteknik, kostumedesign, drama m.m.) og produktion af teaterforestillinger. Teaterbutikken har tilsvarende bevæget sig langt væk fra sit tidligere afsæt i fritidsklubstrukturen.

Placeringen af Teaterbutikken i Den Brune Kødbymed samarbejde med Københavns Kommunes musikskole, Billedskolen og Madhuset peger også i retning af, at Teaterbutikken omdannes til kulturskole.

Teaterbutikken leverer både drift og udvikling

Teaterbutikkens udviklingsafdeling består primært af selve teaterskolen for ca. 90 børn og unge mellem 10 og 18 år (heraf 56 fritidsklubpladser for de 10-14-årige – med en venteliste på over 100 børn), af nationalt og internationalt samarbejde samt af et omfattende konceptudviklingsarbejde og et dybt engagement i samarbejdet med andre kulturelle aktører om at udvikle Den Brune Kødbym til et kulturelt midtpunkt i byen.

Teaterbutikkens driftsafdeling består primært af de ca. 24 årlige skoleprojekter, som udbydes til folkeskoler to gange om året – med stor søgning og desværre mange afslag til

skoler, som søger forgæves. Skoleprojekterne har været udbudt i en årrække, og fremover ønsker Teaterbutikken at udvide til 48 skoleprojekter. Teaterbutikkens driftsafdeling bidrager også med konsulentbistand, holder foredrag, og har to efteruddannelses kurser om året rettet mod lærere og pædagoger. Sammen med skoleprojekterne er det alle aktiviteter, der understøtter folkeskolereformen, bl.a. indsatsområdet om kompetenceudvikling og efteruddannelse af lærere samt særligt reformens mål om tættere samarbejde med det lokale kulturliv.

Driftsafdelingen kan ikke fungere uden udviklingsafdelingen – og omvendt. Skoleprojekternes koncepter udvikles løbende og justeres i udviklingsafdelingen, som også står for udviklingen af et utal af andre koncepter såsom musikvideoproduktion, teaterproduktioner til kulturnatten og til den årlige hovedforestilling, turne-koncepter, internationale samarbejde, udvikling af undervisning til voksne med henblik på forberedende optagelse på landets scenekunsts skoler, gæsteoptræden med teatergrupper fra andre lande og mange forskellige former for kulturudveksling med nationale og internationale teaterensembler, såvel som med aktører i Den Brune Kødby. Senest er en madteaterforestilling under udvikling i samarbejde med Madhuset. Se mere her: <http://www.teaterbutikken.kk.dk/>

Vokset fra fritidsklub-strukturen

Teaterbutikken har hidtil været finansieret som fritidsklub og kursusvirksomhed, med brugerbetaling til materialer og til voksenundervisning, Det samlede budget for alle Teaterbutikkens aktiviteter er ca. 3 mio. kr.

Selve den fritidsklub-finansierede del af Teaterbutikken har ved oprettelsen i 1979 fået en dispensation til at fokusere på dramapædagogik og teater, og denne del fungerer derfor ikke som en fritidsklub i traditionel forstand. Børnene melder sig til holdundervisning om eftermiddagen – typisk 2-3 faste ugedage, og der er mødepligt på samme måde som i andre kulturskoler såsom musikundervisning, tegneundervisning o.l.

Men den fritidsklubfinansierede del af Teaterbutikken fylder imidlertid mindre i dagligdagen – efterhånden som andre teateraktiviteter er opstået. Formiddagene bruger personalet – og med eventuelt løst tilknyttede teaterlærere - således på at udvikle og undervise i skoleprojekter, tilrettelægge kommende teaterproduktioner og udvikle andre kommende kultur- og scenekunsts faglige koncepter alene eller i samarbejde med andre kulturinstitutioner. Teaterbutikkens lokaler anvendes optimalt til undervisning både eftermiddage og til skoleprojekt-forberedelse eller skoleprojektundervisning de fleste formiddage. Der er ungdomshold to aftener og et voksenhold med fokus på optagelsesprøver til statens scenekunsts skoler en aften, og der er ofte gæsteoptrædere fra teatergrupper fra ind- og udlandet, som alle elever og lærere i Teaterbutikken inviteres til.

Løsninger og omdannelse til kulturskole

Fritidsklub-elementet er på denne måde de seneste år vejet til fordel for en kulturskole-tilgang til både drifts- og udviklingsopgaver i Teaterbutikken. Teaterbutikken bør derfor senest pr. 1. august 2017 overgå til at være en kulturskole enten som Teaterskole på linje med Billedskolen og Musikskolen under Børne- og Ungeforvaltningen, eller under Kultur- og Fritidsforvaltningen – fremfor som i dag en institution omfattet af fritidsklubstrukturen.

Vi håber på forvaltningens velvilje og dispensation fra beslutning om justering af klynger og netværk, så vi i en periode frem til den ønskede og ventede omdannelse af Teaterbutikken til kulturskole, kan indgå i et forpligtende samarbejde med Vesterbros andre kulturbærende institutioner.

Ledelse og bestyrelse vil arbejde målrettet mod en omdannelse af Teaterbutikken til en egentlig kulturskole med virkning hurtigst muligt og senest 1. august 2017. Vi ønsker at omdannelsen til kulturskole foregår i tæt dialog med Københavns Kommune. Fremfor alt vil vi arbejde for, at omdannelsen til kulturskole sker på en måde, så vi på samme tid kan efterleve Teaterbutikkens formål og opfylde Københavns Kommunes behov for kulturudvikling. Vi vil levere teaterproduktion for børn og unge på et højt niveau - til gavn for folkeskoler og borgere i København.

Med venlig hilsen

Ledelse og bestyrelse i Teaterskolen Teaterbutikken

Sara Kochke
Formand bestyrelsen
Cecilie Helboe
leder i Teaterbutikken

VESTERBRO UNGDOMSGÅRD

Københavns kommune Børne- og Ungdomsforvaltning

Att. Kate Obeid

Mandag d.1.februar 2016

Ansøgning om forsøgsordning for fritidscentre

Ny struktur på fritids- og ungdomsklubområdet – KLUB Vesterbro:

Vi søger hermed dispensation fra beslutningen om at klubtilbuddene på Vesterbro skal samles i ét selvejende Fritidscenter og foreslår i stedet at klubberne på Vesterbro organiserer sig som selvstændige institutioner i et forpligtende samarbejde kaldet Klub Vesterbro.

Vision:

Visionen og formålet med fritidscentrene er – med udgangspunkt i det enkelte barn/den enkelte unges ønsker og behov - at tilbyde et mangfoldigt udbud og skabe trygge rammer for bydelens børn og unge i et tæt samarbejde med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv samt sikre et opsøgende og socialpædagogisk arbejde i f.t. de børn og unge, der har brug for det.

Vi mener at den bedste organisatoriske ramme for at leve op til dette på Vesterbro er en organisering, hvor klubberne består som selvstændige økonomiske og juridiske enheder i et forpligtende samarbejde.

Klubberne på Vesterbro består i dag af Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet, Teaterbutikken, Vestervang samt den kommunale Klub Eskild. For at sikre økonomisk bæredygtighed vil Vestervang samt Klub Eskild lægge sig sammen med Settlementet, der dermed vil være beliggende på 3 matrikler. Klubberne i Klub Vesterbro vil således samlet set omfatte de matrikler, det er foreslået indgår i Fritidscenter Vesterbro.

Klub Vesterbro har samlet i alt 788 fritidsklubpladser og 132 ungdomsklubpladser. Herudover tilbyder Settlementet 120 pladser i et særligt tilbud til børn og unge uden tilknytning til institutions- og foreningsliv.

Klubberne på Vesterbro er velfungerende og selvstændige enheder, som fungerer på hver sine præmisser og med egne historier, egenart og pædagogiske profiler. Klubberne har gennem flere år opbygget et godt samarbejde, der gennem et forpligtende samarbejde vil kunne udbygges yderligere til gavn for bydelens børn og unge og med respekt for de enkelte institutioners egenart.

- i kontakten med forvaltningen, herunder f.eks. i f.t kvalitet, support, ressourcesteam, bydelspulje mm.
- i samarbejdet med skolerne, herunder deltagelse i skolernes ressourcecentermøder
- i det overordnede samarbejde med SSP
- i det overordnede samarbejde med Ungdomsskolen og bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.
- ved netværksmøder i netværket VVK1
- ved klubbydelsmøder.

Såfremt det anses for hensigtsmæssigt for at sikre et tæt og effektivt samarbejde i dagligdagen vil kontakten i f.t. konkrete samarbejder og opgaver, efter aftale med den relevante samarbejdspartner, foregå direkte mellem den enkelte klubleder og samarbejdspartneren, f.eks. SSP.

Ledernetværket har ansvaret for

- Udvikling af samarbejdet med skoler og fritidshjem/KKFO'er omkring bl.a. overgange
- Information til skolerne om Åbent Hus arrangementer
- Indskrivning
- Partnerskabs- og samarbejdsaftaler med foreningsliv og kulturinstitutioner
- Planlægning og afholdelse af fælles arrangementer
- Fælles kurser, efteruddannelse og kompetenceudvikling for medarbejderne
- Udvikling og vedligeholdelse af Fritidsguiden

Ledernetværket vil desuden have særligt fokus på at sikre attraktive arbejdspladser gennem en høj grad af medarbejderindflydelse, samarbejde og sparring om kompetenceudvikling og arbejdsmiljø, tværgående projekter mm. For de medarbejdere, der måtte ønske det vil netværket forsøge at skabe kombinationsstillinger i samarbejde med skoler, fritidshjem og KKFO'er samt 0-6 årsinstitutionerne i netværket VVK1.

Juridisk og økonomisk ansvar

De enkelte institutioner i Klub Vesterbro (Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet og Teaterbutikken) er selvstændige økonomiske og juridiske enheder og har hver deres driftsoverenskomst med Københavns Kommune.

De tre fyrtårne:

Vesterbro Ungdomsgård er et mangfoldigt og alsidigt fritidstilbud med et højt aktivitetsniveau og mange events. Vesterbro Ungdomsgård har siden 1958 haft stor betydning for tusindvis af børn og unge og er i dag normeret til 430 børn i fritidsklubben og 100 unge i ungdomsklubben. Vesterbro Ungdomsgård lægger vægt på at være et fristed, med fokus på børn og unges læring, trivsel og udvikling, i et miljø hvor børn og unge har mulighed for at vælge fra og til, samtidig med at de lærer demokratiske spilleregler og at indgå i forpligtende fællesskaber. Vesterbro Ungdomsgårds profiler er Idræt og leg; Musik, teater og dans; Kreativitet og innovation; Medier og IT; og Rollespil, og er en af de mest tydelige aktører på klubområdet i Danmark

Settlementet har med sin ungdomsklub udviklet et matrikelløst tilbud. I en kombination af udegående/opsøgende funktioner, aktiviteter på gadeplan, samarbejde med skoler/institutioner/væresteder m.m., arbejdes der på med lokale platforme at få dialog med og skabe

Vi ser de tre klubber som tre kultur- og historiebærende fyrtårne på Vesterbro, der på hver sin måde indgår i og spiller en aktiv rolle i hele bydelens liv og i de tilbud, som bydelen har til børn og unge (se beskrivelsen af "De tre Fyrtårne" nedenfor). Vi ser det som vigtigt i det pædagogiske arbejde i bydelen at såvel ledere, personale som børn og unge fremover stadig kan læne sig opad og identificere sig med den klub/arbejdsplads, hvor de har deres hverdag.

Klubbernes særlige og forskellige profiler og målgrupper (se beskrivelsen af "De tre Fyrtårne" nedenfor) giver en mulighed for at sikre en mangfoldighed i tilbuddene, der modsvarer den mangfoldighed, der er blandt bydelens børn og unge, ligesom det er et godt udgangspunkt for konkrete samarbejder med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv på Vesterbro.

Ved at indgå i et forpligtende samarbejde kan klubberne sikre samarbejde og vidensdeling, både omkring fælles aktiviteter, samarbejde med andre aktører (forvaltning, skoler, foreninger etc.), og omkring det enkelte barn/unge. Klub Vesterbro skal således bruges til at udbygge og styrke det arbejde klubberne laver i dag ved en tættere og mere systematisk koordinering, erfaringsudveksling og sparring ligesom der vil være større fokus på muligheden for fælles arrangementer.

Som eksempler på dette kan nævnes:

- Samlet information til 3.klasses-elever og deres forældre om klubvalg og Åbent Hus-arrangementer
- Særligt fokus på 6.-7. klasses-elever, der skal kunne bevæge sig frit mellem Vesterbros klubber
- Et tæt samarbejde med foreningslivet med koordinerede åbent-hus arrangementer, projekter målrettet aldersgruppen 7.-10.klasse, fælles events og arrangementer

Organisering af Klub Vesterbro:

Der udarbejdes en kontrakt, der fastlægger organiseringen af Klub Vesterbro. Kontrakten skal godkendes af de tre institutioners bestyrelser.

Bestyrelse

Klub Vesterbro organiseres med en bestyrelse bestående af formændene for de enkelte klubbers bestyrelser. Koordinatoren fungerer som sekretær for bestyrelsen og de øvrige ledere deltager i bestyrelsens møder uden stemmeret. Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden.

Bestyrelsens opgave er at diskutere og fastlægge en overordnet strategi og vision for Klub Vesterbro, herunder det opsøgende arbejde og sammenhængen til bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.

Det er desuden bestyrelsens opgave at forholde sig til høringer, forslag, udspil og beslutninger fra Københavns Kommune, herunder budgettildelingsmodeller og lignende.

Koordinator og ledernetværk

Bestyrelsen udpeger en koordinator blandt de 3 ledere. Lederne danner et ledernetværk, der mødes minimum 1 gang om måneden.

Koordinatoren sikrer at Klub Vesterbro har en fast repræsentant i følgende sammenhænge:

aktiviteter for de unge, der ikke benytter sig af bydelens institutions- og foreningstilbud. Ungdomsklubben er normeret til 120, men har ca. 220 brugere. Settlementets idrætsfritidsklub er baseret på nærhed, læring og fordybelse – tilbuddet er pc-, ps- og telefonfri og med en vifte af modultilbud introduceres børnene til bydelens idrætstilbud. Klubben har pt. 160 medlemmer. Vestervang og Klub Eskild vil blive sammenlagt med Settlementet med et fortsat fokus på at være tilbud til de børn og unge, der har ønske og behov for et mindre klubtilbud.

Teaterbutikken har status som bydelsdækkende klub. Huset fungerer desuden som teaterskole og kursusvirksomhed. Teaterbutikken er normeret til 88 børn og unge og udbyder desuden 24 klasseprojekter til folkeskoler årligt . Teaterbutikken har mange års erfaringer med fokus på at udvikle scenekunst og teaterundervisningens struktur i forhold til at anerkende børnenes egen iderigdom og kreativitet. Teaterbutikken er økonomisk organiseret som bydelsdækkende klub for pt. 56 børn og 32 unge, men fungerer derudover i det daglige som teaterskole med daglig holdundervisning, et teater med et repertoire på op til 6 forestillinger årligt, en kursusvirksomhed for folkeskoler, samt 2 efteruddannelsesworkshop for lærere og pædagoger. Teaterbutikken er en af de førende teaterskoler for børn og unge i Danmark og er især kendt for sin tradition med at inddrage børnene i de skabende processer på et højt fagligt niveau.

Teaterbutikken har et tæt samarbejde med Billedskolen, Musikskolen , Børnenes Madhus og afsøger i øjeblikket muligheden for at få status som skole på linie med disse. Såfremt dette sker vil Teaterbutikken udtræde af KLUB Vesterbro.

Med venlig hilsen

Bestyrelsesformand

Mikkel Warming



Ny struktur på fritids- og ungdomsklubområdet – KLUB Vesterbro

Vi søger hermed dispensation fra beslutningen om at klubtilbuddene på Vesterbro skal samles i ét selvejende Fritidscenter og foreslår i stedet at klubberne på Vesterbro organiserer sig som selvstændige institutioner i et forpligtende samarbejde kaldet Klub Vesterbro.

Vision:

Visionen og formålet med fritidscentrene er – med udgangspunkt i det enkelte barn/den enkelte unges ønsker og behov - at tilbyde et mangfoldigt udbud og skabe trygge rammer for bydelens børn og unge i et tæt samarbejde med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv samt sikre et opsøgende og socialpædagogisk arbejde i f.t. de børn og unge, der har brug for det.

Vi mener at den bedste organisatoriske ramme for at leve op til dette på Vesterbro er en organisering, hvor klubberne består som selvstændige økonomiske og juridiske enheder i et forpligtende samarbejde.

Klubberne på Vesterbro består i dag af Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet, Teaterbutikken, Vestervang samt den kommunale Klub Eskild. For at sikre økonomisk bæredygtighed vil Vestervang samt Klub Eskild lægge sig sammen med Settlementet, der dermed vil være beliggende på 3 matrikler. Klubberne i Klub Vesterbro vil således samlet set omfatte de matrikler, det er foreslået indgår i Fritidscenter Vesterbro.

Klub Vesterbro har samlet i alt 788 fritidsklubpladser og 132 ungdomsklubpladser. Herudover tilbyder Settlementet 120 pladser i et særligt tilbud til børn og unge uden tilknytning til institutions- og foreningsliv.

Klubberne på Vesterbro er velfungerende og selvstændige enheder, som fungerer på hver sine præmisser og med egne historier, egenart og pædagogiske profiler. Klubberne har gennem flere år opbygget et godt samarbejde, der gennem et forpligtende samarbejde vil kunne udbygges yderligere til gavn for bydelens børn og unge og med respekt for de enkelte institutioners egenart.

Vi ser de tre klubber som tre kultur- og historie bærende fyrtårne på Vesterbro, der på hver sin måde indgår i og spiller en aktiv rolle i hele bydelens liv og i de tilbud, som bydelen har til børn og unge (se beskrivelsen af ”De tre Fyrtårne” nedenfor). Vi ser det som vigtigt i det pædagogiske arbejde i bydelen at såvel ledere, personale som børn og unge fremover stadig kan læne sig opad og identificere sig med den klub/arbejdsplads, hvor de har deres hverdag.

Klubbernes særlige og forskellige profiler og målgrupper (se beskrivelsen af ”De tre Fyrtårne” nedenfor) giver en mulighed for at sikre en mangfoldighed i tilbuddene, der modsvarer den mangfoldighed, der er blandt bydelens børn og unge, ligesom det er et godt udgangspunkt for konkrete samarbejder med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv på Vesterbro.

Ved at indgå i et forpligtende samarbejde kan klubberne sikre samarbejde og vidensdeling, både omkring fælles aktiviteter, samarbejde med andre aktører (forvaltning, skoler, foreninger etc.), og omkring det enkelte barn/unge. Klub Vesterbro skal således bruges til at udbygge og styrke det arbejde klubberne laver i dag ved en tættere og mere systematisk koordinering, erfaringsudveksling og sparring ligesom der vil være større fokus på muligheden for fælles arrangementer.

Som eksempler på dette kan nævnes:

- Samlet information til 3.klasses-elever og deres forældre om klubvalg og Åbent Hus-arrangementer
- Særligt fokus på 6.-7. klasses-elever, der skal kunne bevæge sig frit mellem Vesterbros klubber
- Et tæt samarbejde med foreningslivet med koordinerede åbent-hus arrangementer, projekter målrettet aldersgruppen 7.-10.klasse, fælles events og arrangementer

Organisering af Klub Vesterbro:

Der udarbejdes en kontrakt, der fastlægger organiseringen af Klub Vesterbro. Kontrakten skal godkendes af de tre institutioners bestyrelser.

Bestyrelse

Klub Vesterbro organiseres med en bestyrelse bestående af formændene for de enkelte klubbers bestyrelser. Koordinatoren fungerer som sekretær for bestyrelsen og de øvrige ledere deltager i bestyrelsens møder uden stemmeret. Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden.

Bestyrelsens opgave er at diskutere og fastlægge en overordnet strategi og vision for Klub Vesterbro, herunder det opsøgende arbejde og sammenhængen til bydelens øvrige fritids-, kultur-

og foreningsliv.

Det er desuden bestyrelsens opgave at forholde sig til høringer, forslag, udspil og beslutninger fra Københavns Kommune, herunder budgettildelingsmodeller og lignende.

Koordinator og ledernetværk

Bestyrelsen udpeger en koordinator blandt de 3 ledere. Lederne danner et ledernetværk, der mødes minimum 1 gang om måneden.

Koordinatoren sikrer at Klub Vesterbro har en fast repræsentant i følgende sammenhænge:

- i kontakten med forvaltningen, herunder f.eks. i f.t kvalitet, support, ressourcecenter, bydelspulje mm.
- i samarbejdet med skolerne, herunder deltagelse i skolernes ressourcecentermøder
- i det overordnede samarbejde med SSP
- i det overordnede samarbejde med Ungdomsskolen og bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.
- ved netværksmøder i netværket VVK1
- ved klubbydelsmøder.

Såfremt det anses for hensigtsmæssigt for at sikre et tæt og effektivt samarbejde i dagligdagen vil kontakten i f.t. konkrete samarbejder og opgaver, efter aftale med den relevante samarbejdspartner, foregå direkte mellem den enkelte klubleder og samarbejdspartneren, f.eks. SSP.

Ledernetværket har ansvaret for

- Udvikling af samarbejdet med skoler og fritidshjem/KKFO'er omkring bl.a. overgange
- Information til skolerne om Åbent Hus arrangementer
- Indskrivning
- Partnerskabs- og samarbejdsaftaler med foreningsliv og kulturinstitutioner
- Planlægning og afholdelse af fælles arrangementer
- Fælles kurser, efteruddannelse og kompetenceudvikling for medarbejderne
- Udvikling og vedligeholdelse af Fritidsguiden

Ledernetværket vil desuden have særligt fokus på at sikre attraktive arbejdspladser gennem en høj grad af medarbejderindflydelse, samarbejde og sparring om kompetenceudvikling og arbejdsmiljø, tværgående projekter mm. For de medarbejdere, der måtte ønske det vil netværket forsøge at skabe kombinationsstillinger i samarbejde med skoler, fritidshjem og KKFO'er samt 0-6 årsinstitutionerne i netværket VVK1.

Juridisk og økonomisk ansvar

De enkelte institutioner i Klub Vesterbro (Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet og Teaterbutikken) er selvstændige økonomiske og juridiske enheder og har hver deres driftsoverenskomst med Københavns Kommune.

De tre fyrtårne:

Vesterbro Ungdomsgård er et mangfoldigt og alsidigt fritidstilbud med et højt aktivitetsniveau og mange events. Vesterbro Ungdomsgård har siden 1958 haft stor betydning for tusindvis af børn og unge og er i dag normeret til 430 børn i fritidsklubben og 100 unge i ungdomsklubben. Vesterbro Ungdomsgård lægger vægt på at være et fristed, med fokus på børn og unges læring, trivsel og udvikling, i et miljø hvor børn og unge har mulighed for at vælge fra og til, samtidig med at de lærer demokratiske spilleregler og at indgå i forpligtende fællesskaber.

Vesterbro Ungdomsgårds profiler er Idræt og leg; Musik, teater og dans; Kreativitet og innovation; Medier og IT; og Rollespil, og er en af de mest tydelige aktører på klubområdet i Danmark

Settlementet har med sin ungdomsklub udviklet et matrikelløst tilbud. I en kombination af udegående/opsøgende funktioner, aktiviteter på gadeplan, samarbejde med skoler/institutioner/væresteder m.m., arbejdes der på med lokale platforme at få dialog med og skabe aktiviteter for de unge, der ikke benytter sig af bydelens institutions- og foreningstilbud.

Ungdomsklubben er normeret til 120, men har ca. 220 brugere. Settlementets idrætsfritidsklub er baseret på nærhed, læring og fordybelse – tilbuddet er pc-, ps- og telefonfri og med en vifte af modultilbud introduceres børnene til bydelens idrætsstilbud. Klubben har pt. 160 medlemmer.

Vestervang og Klub Eskild vil blive sammenlagt med Settlementet med et fortsat fokus på at være tilbud til de børn og unge, der har ønske og behov for et mindre klubtilbud.

Teaterbutikken har status som bydelsdækkende klub. Huset fungerer desuden som teaterskole og kursusvirksomhed. Teaterbutikken er normeret til 88 børn og unge og udbyder desuden 24 klasseprojekter til folkeskoler årligt. Teaterbutikken har mange års erfaringer med fokus på at udvikle scenekunst og teaterundervisningens struktur i forhold til at anerkende børnenes egen iderigdom og kreativitet. Teaterbutikken er økonomisk organiseret som bydelsdækkende klub for pt. 56 børn og 32 unge, men fungerer derudover i det daglige som teaterskole med daglig holdundervisning, et teater med et repertoire på op til 6 forestillinger årligt, en kursusvirksomhed for folkeskoler, samt 2 efteruddannelsesworkshop for lærere og pædagoger. Teaterbutikken er en af de førende teaterskoler for børn og unge i Danmark og er især kendt for sin tradition med at inddrage børnene i de skabende processer på et højt fagligt niveau.

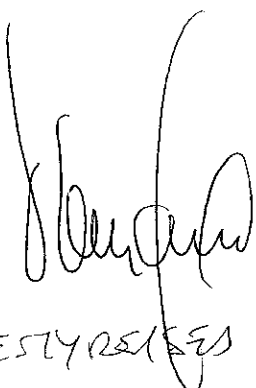
Teaterbutikken har et tæt samarbejde med Billedskolen, Musikskolen, Børnenes Madhus og afsøger i øjeblikket muligheden for at få status som skole på linie med disse. Såfremt dette sker vil Teaterbutikken udtræde af KLUB Vesterbro.

29-1-2016: Fritidsklubben Vestervang.

Leder: Christel ~~Agerbek~~
Udd. pæd.: Jonathan Bidstrup
~~Wiss~~

Udd. pæd. Francesca Loro
~~Loro~~

Pæd. ASSISTENT: Perry Dusty
~~Perry Dusty~~


BESTYRELSES FORMAND

Ny struktur på fritids- og ungdomsklubområdet – KLUB Vesterbro

Vi søger hermed dispensation fra beslutningen om at klubtilbuddene på Vesterbro skal samles i ét selvejende Fritidscenter og foreslår i stedet at klubberne på Vesterbro organiserer sig som selvstændige institutioner i et forpligtende samarbejde kaldet Klub Vesterbro.

Vision:

Visionen og formålet med fritidscentrene er – med udgangspunkt i det enkelte barn/den enkelte unges ønsker og behov - at tilbyde et mangfoldigt udbud og skabe trygge rammer for bydelens børn og unge i et tæt samarbejde med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv samt sikre et opbyggende og socialpædagogisk arbejde i f.t. de børn og unge, der har brug for det.

Vi mener at den bedste organisatoriske ramme for at leve op til dette på Vesterbro er en organisering, hvor klubberne består som selvstændige økonomiske og juridiske enheder i et forpligtende samarbejde.

Klubberne på Vesterbro består i dag af Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet, Teaterbutikken, Vestervang samt den kommunale Klub Eskild. For at sikre økonomisk bæredygtighed vil Vestervang samt Klub Eskild lægge sig sammen med Settlementet, der dermed vil være beliggende på 3 matrikler. Klubberne i Klub Vesterbro vil således samlet set omfatte de matrikler, det er foreslået indgår i Fritidscenter Vesterbro.

Klub Vesterbro har samlet i alt 788 fritidsklubpladser og 132 ungdomsklubpladser. Herudover tilbyder Settlementet 120 pladser i et særligt tilbud til børn og unge uden tilknytning til institutions- og foreningsliv.

Klubberne på Vesterbro er velfungerende og selvstændige enheder, som fungerer på hver sine præmisser og med egne historier, egenart og pædagogiske profiler. Klubberne har gennem flere år opbygget et godt samarbejde, der gennem et forpligtende samarbejde vil kunne udbygges yderligere til gavn for bydelens børn og unge og med respekt for de enkelte institutioners egenart.

Vi ser de tre klubber som tre kultur- og historie bærende fyrtårne på Vesterbro, der på hver sin måde indgår i og spiller en aktiv rolle i hele bydelens liv og i de tilbud, som bydelen har til børn og unge (se beskrivelsen af "De tre Fyrtårne" nedenfor). Vi ser det som vigtigt i det pædagogiske arbejde i bydelen at såvel ledere, personale som børn og unge fremover stadig kan læne sig opad og identificere sig med den klub/arbejdsplads, hvor de har deres hverdag.

Klubbernes særlige og forskellige profiler og målgrupper (se beskrivelsen af "De tre Fyrtårne" nedenfor) giver en mulighed for at sikre en mangfoldighed i tilbuddene, der modsvarer den mangfoldighed, der er blandt bydelens børn og unge, ligesom det er et godt udgangspunkt for konkrete samarbejder med det øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv på Vesterbro.

Ved at indgå i et forpligtende samarbejde kan klubberne sikre samarbejde og vidensdeling, både omkring fælles aktiviteter, samarbejde med andre aktører (forvaltning, skoler, foreninger etc.), og omkring det enkelte barn/unge. Klub Vesterbro skal således bruges til at udbygge og styrke det arbejde klubberne laver i dag ved en tættere og mere systematisk koordinering, erfaringsudveksling og sparring ligesom der vil være større fokus på muligheden for fælles arrangementer.

Som eksempler på dette kan nævnes:

- Samlet information til 3.klasses-elever og deres forældre om klubvalg og Åbent Hus-arrangementer
- Særligt fokus på 6.-7. klasses-elever, der skal kunne bevæge sig frit mellem Vesterbros klubber
- Et tæt samarbejde med foreningslivet med koordinerede åbent-hus arrangementer, projekter målrettet aldersgruppen 7.-10.klasse, fælles events og arrangementer

Organisering af Klub Vesterbro:

Der udarbejdes en kontrakt, der fastlægger organiseringen af Klub Vesterbro. Kontrakten skal godkendes af de tre institutioners bestyrelser.

Bestyrelse

Klub Vesterbro organiseres med en bestyrelse bestående af formændene for de enkelte klubbers bestyrelser. Koordinatoren fungerer som sekretær for bestyrelsen og de øvrige ledere deltager i bestyrelsens møder uden stemmeret. Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden.

Bestyrelsens opgave er at diskutere og fastlægge en overordnet strategi og vision for Klub Vesterbro, herunder det opsøgende arbejde og sammenhængen til bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.

Det er desuden bestyrelsens opgave at forholde sig til høringer, forslag, udspil og beslutninger fra Københavns Kommune, herunder budgettildelingsmodeller og lignende.

Koordinator og ledernetværk

Bestyrelsen udpeger en koordinator blandt de 3 ledere. Lederne danner et ledernetværk, der mødes minimum 1 gang om måneden.

Koordinatoren sikrer at Klub Vesterbro har en fast repræsentant i følgende sammenhænge:

- i kontakten med forvaltningen, herunder f.eks. i f.t kvalitet, support, ressourcesteam, bydelspulje mm.
- i samarbejdet med skolerne, herunder deltagelse i skolernes ressourcecentermøder
- i det overordnede samarbejde med SSP
- i det overordnede samarbejde med Ungdomsskolen og bydelens øvrige fritids-, kultur- og foreningsliv.
- ved netværksmøder i netværket VVK1
- ved klubbydelsmøder.

Såfremt det anses for hensigtsmæssigt for at sikre et tæt og effektivt samarbejde i dagligdagen vil kontakten i f.t. konkrete samarbejder og opgaver, efter aftale med den relevante samarbejdspartner, foregå direkte mellem den enkelte klubleder og samarbejdspartneren, f.eks. SSP.

Ledernetværket har ansvaret for

- Udvikling af samarbejdet med skoler og fritidshjem/KKFO'er omkring bl.a. overgange
- Information til skolerne om Åbent Hus arrangementer
- Indskrivning
- Partnerskabs- og samarbejdsaftaler med foreningsliv og kulturinstitutioner

- Planlægning og afholdelse af fælles arrangementer
- Fælles kurser, efteruddannelse og kompetenceudvikling for medarbejderne
- Udvikling og vedligeholdelse af Fritidsguiden

Ledernetværket vil desuden have særligt fokus på at sikre attraktive arbejdspladser gennem en høj grad af medarbejderindflydelse, samarbejde og sparring om kompetenceudvikling og arbejdsmiljø, tværgående projekter mm. For de medarbejdere, der måtte ønske det vil netværket forsøge at skabe kombinationsstillinger i samarbejde med skoler, fritidshjem og KKFO'er samt 0-6 årsinstitutionerne i netværket VVK1.

Juridisk og økonomisk ansvar

De enkelte institutioner i Klub Vesterbro (Vesterbro Ungdomsgård, Settlementet og Teaterbutikken) er selvstændige økonomiske og juridiske enheder og har hver deres driftsoverenskomst med Københavns Kommune.

De tre fyrtårne:

Vesterbro Ungdomsgård er et mangfoldigt og alsidigt fritidstilbud med et højt aktivitetsniveau og mange events. Vesterbro Ungdomsgård har siden 1958 haft stor betydning for tusindvis af børn og unge og er i dag normeret til 430 børn i fritidsklubben og 100 unge i ungdomsklubben.

Vesterbro Ungdomsgård lægger vægt på at være et fristed, med fokus på børns og unges læring, trivsel og udvikling, i et miljø hvor børn og unge har mulighed for at vælge fra og til, samtidig med at de lærer demokratiske spilleregler og at indgå i forpligtende fællesskaber.

Vesterbro Ungdomsgårds profiler er Idræt og leg; Musik, teater og dans; Kreativitet og innovation; Medier og IT; og Rollespil, og er en af de mest tydelige aktører på klubområdet i Danmark

Settlementet har med sin ungdomsklub udviklet et matrikelløst tilbud. I en kombination af udegående/opsøgende funktioner, aktiviteter på gadeplan, samarbejde med skoler/institutioner/væresteder m.m., arbejdes der på med lokale platforme at få dialog med og skabe aktiviteter for de unge, der ikke benytter sig af bydelens institutions- og foreningstilbud.

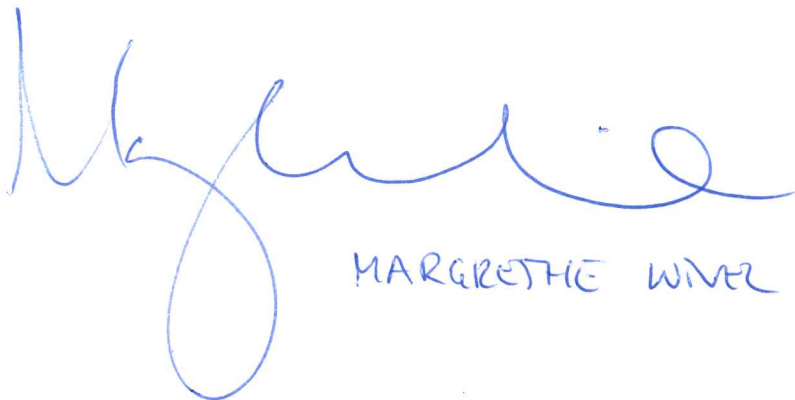
Ungdomsklubben er normeret til 120, men har ca. 220 brugere. Settlementets idrætsfritidsklub er baseret på nærhed, læring og fordybelse – tilbuddet er pc-, ps- og telefonfri og med en vifte af modultilbud introduceres børnene til bydelens idrætstilbud. Klubben har pt. 160 medlemmer.

Vestervang og Klub Eskild vil blive sammenlagt med Settlementet med et fortsat fokus på at være tilbud til de børn og unge, der har ønske og behov for et mindre klubtilbud.

Teaterbutikken har status som bydelsdækkende klub. Huset fungerer desuden som teaterskole og kursusvirksomhed. Teaterbutikken er normeret til 88 børn og unge og udbyder desuden 24 klasseprojekter til folkeskoler årligt. Teaterbutikken har mange års erfaringer med fokus på at udvikle scenekunst og teaterundervisningens struktur i forhold til at anerkende børnenes egen iverigdom og kreativitet. Teaterbutikken er økonomisk organiseret som bydelsdækkende klub for pt. 56 børn og 32 unge, men fungerer derudover i det daglige som teaterskole med daglig holdundervisning, et teater med et repertoire på op til 6 forestillinger årligt, en kursusvirksomhed for folkeskoler, samt 2 efteruddannelsesworkshop for lærere og pædagoger. Teaterbutikken er en af de førende teaterskoler for børn og unge i Danmark og er især kendt for sin tradition med at inddrage børnene i de skabende processer på et højt fagligt niveau.

Teaterbutikken har et tæt samarbejde med Billedskolen, Musikskolen, Børnenes Madhus og
afsøger i øjeblikket muligheden for at få status som skole på linie med disse. Såfremt dette sker vil
Teaterbutikken udtræde af KLUB Vesterbro.

1/2-16



MARGRETHE WINKEL, FORMAND SETTEMENTET
BØRNE UNGE

Vesterbro 20 januar 2016

I forbindelse med dispensations ansøgning til Københavns Kommune om særlig organisering af klubtilbuddene på Vesterbro, følgende:

Medarbejderne i Settlementet Børn og Unge er løbende på personalemøder blevet holdt orienteret om de politiske beslutninger omkring at samle klubtilbuddene i København i fritidscentre.

Medarbejderne har i hele forløbet givet udtryk for et ønske om at fortsætte i Settlementet Børn og Unge med egen leder, bestyrelse og økonomi.

Den samlede medarbejdergruppe bakker derfor fuldt op dispensationansøgningen, der er blevet gennemgået og debatteret på personalemøder i henholdsvis Idrætsfritidsklubben og Gadeklubberne.

På vegne af medarbejderne:

Gulcan Kosar



Mohamedd Zarai



Ginnie Goltermann



Ida Marie Dahn

