

## Evalueringsskema - egne projekter

<p><b>Titel: Craftivism Festival</b></p> <p><b>Projektets formål</b></p>	<p>Lokaludvalget og Miljøpunkt Østerbro deltog som medarrangør og samarbejdspartner til endagsfestivalen Craftivism Festival d. 29. april 2023 i Kildevæld Kulturcenter. Lokaludvalget og miljøpunktet stod for et udendørs byttemarked og visible mending workshop (drop in).</p> <p>Lokaludvalget har valgt at fokusere på det private tøjforbrug som et indsatsområde på kultur- og miljøområdet. Lokaludvalget ønsker blandt andet at sætte fokus på vores overforbrug af tøj, på greenwashing i modeindustrien og hvordan man kan få et mere bæredygtigt tøjforbrug.</p> <p><b>Inspiration, læring og netværk</b></p> <p>Formålet med at deltage som samarbejdspartner i et større arrangement var at hente inspiration til lokaludvalgets egen ReFashion Festival, arbejde strategisk med netværk og lære mere om en yngre målgruppe som lokaludvalget ønsker at nå med ReFashion Festival.</p> <p><b>Synlighed</b></p> <p>Deltagelse i Craftivism Festival er med til at give både lokaludvalget og miljøpunktet større synlighed, især hos en yngre målgruppe. Både den fysiske tilstedeværelse ved arrangementet og branding via arrangørernes kanaler, især SoMe, skaber positiv synlighed for lokaludvalget. Lokaludvalget fik markeret sig som en aktør, der arbejder for bæredygtigt tøjforbrug ved bl.a. at reklamere for kommende byttemarked og ReFashion Festival.</p> <p>Craftivism Festivals hjemmeside: <a href="https://craftivism-festival.dk">Craftivism   Festival   Upcycling   Repair cafe (craftivism-festival.dk)</a></p>
<p><b>Beskrivelse af udførte aktiviteter</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Hvad gik godt?</li><li>- Hvad kan gøres bedre/ændres ?</li></ul>	<p>Arrangementet Craftivism Festival var et vellykket arrangement med god stemning og en række forskellige aktiviteter. Stort set alle workshops var fuldt booket og der var god opbakning til både upcycling konkurrence, modeshow og byttemarked.</p>

	<p>Craftivism Festival bød på en afslappet, kreativ og rigtig god "festivalstemning" som er noget af det, vi ønsker til ReFashion Festival.</p> <p>Lokaludvalget kan med fordel stille med flere repræsentanter for at signalere engagement og deltagelse - og for at blive mere synlige.</p> <p>Byttemarkedet kunne evt. være lidt større. Ikke alle kunne finde noget, de ville bytte med.</p>
<p><b>Resultater</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvilke succeskriterier blev opnået?</li> <li>- Opnåede vi øvrige resultater?</li> </ul>	<p>Byttemarkedet havde en jævn strøm af besøgende hele dagen og der blev byttet 76 kg. tøj.</p> <p>Visible mending workshopen (3 timer) var fuldt booket og miljøpunktet har fået positive mundtlige tilbagemeldinger fra deltagere.</p> <p>Synlighed i form af fysisk tilstedeværelse ved arrangementet og som angivet samarbejdspartner på diverse platforme.</p> <p>Vi delte flyers ud, der reklamerede for byttemarked i forbindelse med Kulturhavn d. 27. august o ReFashion Festival d. 23. september.</p> <p>Lokaludvalget har fået mere viden om og et større netværk indenfor en yngre målgruppe.</p>
<p><b>Besøgstal/deltagere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvor mange borgere deltog?</li> <li>- Hvem var samarbejdspartnerne?</li> </ul>	<p>Der deltog ca. 300 og ca. 100 deltog i byttemarkedet. Craftivism Festival blev arrangeret af Re:wair. Samarbejdspartnere og støttespillere var Røde Kors Råstof, Ungdomsskoleforeningen, Norion Consult, Tuborgfondet, Københavns Kommune, Dansk Folkeoplysnings Samråd, Østerbro Lokaludvalg, Miljøpunkt Østerbro.</p> <p><b>Programmet:</b> <i>Hele dagen</i></p>

	<p><i>Udstilling - Kunst fra tekstilaffald af kunstner Julie Vej fra Mottainai Studio</i></p> <p><i>Udstilling - Tekstilernes oprindelse og fremstillingsproces af KEA (Københavns Erhvervsakademi)</i></p> <p><i>Udstilling - Upcyclet fashion fra tekstilaffald med danske brands</i></p> <p><i>Hele Danmarks tøjbytte marked: 10-14</i></p> <p><i>Tag noget af dit tøj med hjemmefra, og byt det til noget nyt på tøjbytte markedet</i></p> <p><i>Quiz - Tøjspild: 10.30-11</i></p> <p><i>Workshops: 11.15 - 14-15</i></p> <p><i>Lav en nøglering af upcycled læder med Bakano Design</i></p> <p><i>Live plante indfarvning med Scales Studio</i></p> <p><i>Lav en upcycled kortholder eller nøglering med Zeecycled</i></p> <p><i>Kreativ upcycling &amp; mending med Repair Café</i></p> <p><i>Vævning med tekstilaffald med Sofia</i></p> <p><i>Tekstil tryk med Péter Berke</i></p> <p><i>LA DJ: 12-17 sørger for en lækker stemning til dagens arrangement.</i></p> <p><i>Folkekøkken: 13.30-15</i></p> <p><i>Talk: 13.30-15</i></p> <p><i>13.30: Aktivisme med André fra Den Grønne Ungdomsbevægelse</i></p> <p><i>Per Vers freestyle tekstilrap: 15</i></p> <p><i>Modeshow + votering: 15.30</i></p> <p><i>Se de flotte værker fra Upcycling Challenge - Skjorte Edition</i></p>
<p><b>Opfølgning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvordan samler vi op på arrangementet (borgeridéer el. lign.)?</li> </ul>	<p>Viden, netværk og inspiration bliver brugt når næste ReFashion Festival skal udvikles. Sekretariatet og Fagudvalget for Kultur, Fritid og Idræt samler op og</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>- Hvordan formidler og offentliggør vi projektets resultater?</li><li>- Skal projektet, nyt netværk el. lign. videreføres? Hvis ja, I hvilken form?</li><li>- Hvem er ansvarlig for opfølgningen og evt. fremtidige handlinger?</li></ul>	<p>evaluerer sammen med miljøpunktet.</p> <p>Fagudvalget for kultur, fritid og idræt og sekretariatet arbejder for at indgå et samarbejde med Re:wair om at løse opgaver i forbindelse med kommende ReFashion Festivals og løfte lokaludvalgets eget arrangement til er mere festivalpræget arrangement med en yngre målgruppe.</p>
---	---