

BILAG TIL ANSØGNING OM LANGEBRO MUSEUM

BREV FRA OG KULTURSTYRELSEN OG DIALOGTEAM I KOMMUNEN



David Peter Fox
Islands Brygge 3
2300 København
Sendt pr. e-mail til: davidpeterfox1234@gmail.com

Slots- og Kulturstyrelsen
Afdeling Nykøbing Falster

Fejøgade 1
4800 Nykøbing Falster
Telefon 33 95 42 00

post@slks.dk
www.slks.dk

9. juli 2018
Jour.nr.: 18/02042-8

Foreløbig udtalelse i forbindelse med henvendelse vedr. etablering af museum under Langebro, Københavns Havn, Københavns Kommune.

Slots- og Kulturstyrelsen har modtaget din henvendelse af 22. februar 2018, hvor du på vegne af ejer, Københavns Ejendomme, spørger om Slots- og Kulturstyrelsens holdning til etablering af et museum under Langebro.

Langebro er fredet i 2007 og fredningen omfatter: Langebro med brotårnet, bropiller og ramper (1954 af Kaj Gottlob), beliggende mellem H.C. Andersens Boulevard og Amager Boulevard, umatrikuleret areal i Københavns Havn, Københavns Kommune.

Denne udtalelse er baseret på fremsendte idéoplæg ”*Udvidet idéoplæg – Langebro Museum.pdf*” af marts 2018. Forbilledet for projektet er det tidligere udførte projekt *Under Broen* på Christians Brygge.

Forud for denne udtalelse, mødtes vi på stedet fredag den 1. juni 2018. Til mødet besøgte vi *Under Broen*, hvor der med tilladelse fra Slots- og Kulturstyrelsen i 2014, er udført lignede bygningsarbejder i forbindelse med etablering af fritidsklub/kreativt værksted.

Som fremlagt i idéoplægget, er holdningen til denne restaurering, at der generelt skal gøres så lidt som muligt, som det er sket i de tilsvarende lokaler på den anden siden af broen, på Christians Brygge.

For at kunne realisere etableringen af et museum under Langebro, skal der foretages følgende bygningsarbejder:

- Ændring af fire eksisterende vindueshuller i begge gavle, hvor nye døre og vinduer udføres som nøjagtige kopier af eksisterende døre og vinduer hos *Under Broen* på Christians Brygge.
- Etablering af glaspartier i eksisterende lysninger under broen, hvor eksisterende træporte bevares.
- Etablering af køkken- og toiletfaciliteter.

- Etablering af handicaptoilet med adgang via handicaplift.
- Etablering af enkelte gennembrydninger mellem hovedrum og reposer.
- Etablering af centralvarme.

Slots- og Kulturstyrelsens er umiddelbart positive overfor forslaget om at indrette et museum i lokalerne under Langebro, såfremt arbejderne udføres i overensstemmelse med de bærende fredningsværdier. Museet vil kunne bidrage til formidling af historien om den fredede bygnings udvikling samt invitere borgerne indenfor til en særlig rumoplevelse.

Dette er en foreløbig udtalelse. Slots- og Kulturstyrelsen afventer et endeligt projektmateriale efter ovenstående retningslinjer, med henblik på en tilladelse til udførelse af bygningsarbejder i forbindelse med etablering af museum i lokalerne under broen jf. bygningsfredningslovens § 10.

Vi står til rådighed for drøftelser i det videre forløb. Har du spørgsmål, er du velkommen til at kontakte os.

Venlig hilsen

Cathrine Björk Vindheim
Arkitekt MAA
Fredede Bygninger, Center for Kulturarv

cbv@slks.dk
+45 3374 5545



TMFKP BA Dialogteam <dialogteam@tmf.kk.dk>
to me ▾

Wed, 13 Feb, 11:17 ☆ ↶ ⋮

Kære Peter David Fox

Du har henvendt dig til Dialogteamet med forespørgsel på anvendelse af/indretning af museum og cafe i lokaler under Langebro. Mere specifikt om der er bestemmelser i lokalplan 253, der er til hinder for det adspurgte.

Lokalplan 253 fastlægger anvendelsen af området til offentlige formål. Et museum med tilhørende café m.m. vil umiddelbart ikke være i strid med lokalplanens anvendelsesbestemmelse, da offentligt formål er opgaver, der varetages af offentlige myndigheder (statslige, regionale og kommunale), hvilket også vil kunne være formål, der varetages af private.

Vort svar fra Dialogteamet er ikke en afgørelse – blot en vurdering af, at vi i Dialogteamet umiddelbart finder, at der vil kunne indrettes et lokalt museum i eksisterende bygninger omfattet af lokalplanen.

Det er dog ikke sikkert, at de aktuelle lokaler under Langebro reelt er omfattet af lokalplan 253.

Du kan få det afklaret ved at fremsende anmodning om planmæssig vurdering via Byg- og Miljøportalen: <https://www.byggomiljoe.dk/>

Langebros Museum
V/David Peter Fox
Islands Brygge 3
2300 København K

ADRESSE COWI A/S
Parallelvej 2
2800 Kongens Lyngby

TLF +45 56 40 00 00
FAX +45 56 40 99 99
WWW cowi.dk

DATO 13. maj 2019
SIDE 1/1
REF SLD
PROJEKTNR

Langebros Museum. Støttebrev fra COWI.

Kære David.

COWI er glade for at kunne deltage i projektet som samarbejdspartner og rådgiver.

Vi har med begejstring fulgt og medvirket til den indledende projektudarbejdelse. Desuden har vi uden beregning rådgivet den samlede projektgruppe.

Som tidligere indikeret ser vi frem til fortsat at assistere som projektrådgivere når først den nødvendige finansielle støtte er opnået.

Med venlig hilsen



Stig Lohmann-Devantier

Projektchef / Project Director
Buildings Management, dep. 1809

COWI A/S

Parallelvej 2
2800 Kongens Lyngby

Bilag: Dateret 12. februar 2019



Udvidet oplæg
Langebros Museum fel



Budget Langebro
Museum Budget - 12.

Langebro Museum
v/David Peter Fox
Islands Brygge 3
2300 København S

Støtteerklæring til Langebro Museum fra Kvorning design & kommunikation

Hej David

Tak for introduktionen til Langebro Museum-projektet på møde her på Islands Brygge den 13.11.19. Tanken om at formidle Langebros fascinerede historie og kultur på stedet – i brofæsterummet – med respekt for broens enorme betydning for København, borgere og besøgende gennem tiden, er en historie, som Kvorning design & kommunikation utrolig gerne vil være med til at støtte og formidle.

Alle kender Langebro, men ikke Langebros historie! Dele af den, måske, men ikke hele fortællingen! Her er ovenikøbet adgang til det rå og robuste, sydlige brofæsterum med støj fra forbipasserende biler og busser plus havnearealer med byens bedste sol og solnedgang. En unik situation og sjældnen mulighed for at omdanne et autentisk miljø i hjertet af København til et sansemættet oplevelsessted!

Som udstillingsdesignere med 28 års international erfaring er Kvorning design & kommunikation specialister i at transformere fredede bygninger og miljøer – også UNESCO verdensarv – til unikke udstillings- og oplevelsessteder. Som partnere og totalentreprenører. Ift Langebro Museum-projektet tilbyder vi at udvikle konceptet til Langebro Museum-projektet i samarbejde med projektgruppe – også indholdsteam. Metodisk tager vi afsæt i indholdet og fortæller historier ved at pirre sanserne og arbejde med lys, lyd, bevægelse, tid og rum. Vi fortæller historier i 3D – dvs. i aktiv dialog med rum, arkitektur og byrum. Som arkitekter, designere, kommunikatører, projektledere mv. har vi det rette set up - organisatorisk, tværfagligt, professionelt og erfaringsmæssigt fra idéplan til oplevelse!

Udvalgte referencer / transformation af historisk miljø til oplevelsessteder er Christiansborg Slot, Koldkrigsmuseum Stevnfort, Dover Secret Wartime Tunnels, Fængselsmuseet i Horsens – vi løser opgaver fra visitkort til verdensudstillinger, men er som daglige brugere af Langebro – og nu også Lille Langebro – naturligvis ekstra optaget af at formidle Langebros vilde og hidtil ikke fortalte fortælling!

Med venlig hilsen

Arne Kvorning



Chief Exhibition Designer, Architect
+45 40 57 33 73
arne@kvorning.dk

Den 23.05.2018
Sag 30-0250

Langebros Museum
V/David Peter Fox
Islandsbrygge 3
2300 København S



ALEX POULSEN ARKITEKTER

VEDR.: LANGEBROS MUSEUM, STØTTEBREV FRA ALEX POULSEN ARKITEKTER A/S

Alex Poulsen Arkitekter har med stor fornøjelse bistået med grafisk materiale, fotos og beskrivelser af dels vores gennemførte ombygning af byrummet under Langebro på København-siden, men også de mulige fremtidige forhold for et Langebro Museum beliggende på Amager-siden af Langebro.

Alex Poulsen Arkitekter har til dato bistået uden beregning med det formål at støtte projektgruppen i at formidle visionen om Langebro Museum og opnå finansiel støtte til realisering af visionen.

Alex Poulsen Arkitekter håber meget, at det bliver muligt opnå finansiel støtte, idet projektet rummer et stort potentiale som samlingspunkt for området omkring Langebro.

Som tidligere ytret, ser Alex Poulsen Arkitekter frem til fortsat at bistå som arkitektrådgiver, når først den nødvendige finansielle støtte er opnået.

Med venlig hilsen
Alex Poulsen Arkitekter

Jonas Hviid Mønster
Administrerende direktør, partner

Mail: jm@alexpoulsen.dk
Telefon: 30 54 86 96

ALEX POULSEN ARKITEKTER A/S

BRAGESGADE 10 B, STUEN
DK 2200 KØBENHAVN N

tf. : +45 33 14 63 14

info@alexpoulsen.dk
www.alexpoulsen.dk

CVR: 44780518
A/S REG NR: 55175
DANSKE BANK 41807055471

Kære David Peter Fox

Det er med stor interesse jeg har fulgt bestræbelserne på, at skabe et Langebro Museum i det gamle brotårn. Historien om Langebro går jo tilbage til 1690. Men især fra starten af 1900-tallet fik broen afgørende trafikale betydning i Københavns infrastruktur. De mange udgaver af broen, og de mange historier er er tilknyttet, berettiger efter min mening til et museum, der kan fortælle fremtiden om denne spændende flig af Københavns historie.

Med venlig hilsen
Allan Mylius Thomsen

Fhv. medlem (EL), Københavns Borgerrepræsentation
Skribent, byhistoriker

København, d. 11. August 2019

Støtteerklæring til Langebro Museum

Jeg har haft fornøjelsen af at følge tilblivelsen af Langebro Museum i løbet af foråret 2019. Her er en enestående chance for at fortælle historie 'on site' om broens kulturhistoriske udvikling og betydning gennem tiden.

Broer er vigtige forbindelser i København. De forskellige bydele i København bindes sammen af i alt 19 broer og Langebro fortjener at få sin historie fortalt og belyst. Tusindvis af mennesker færdes på og under Langebro hver dag. Til lands og til vands. I bil, taxi eller bus, på cykel eller til fods. Det bedste sted at formidle brohistorie er i lokalerne lige under broen, hvor publikum i den kommende faste udstilling, i workshop-rum og café vil mærke broens puls af trafik.

Jeg har over 20 års solid erfaring med at skabe gode museumsoplevelser gennem udstillinger, der er vedkommende og relevante for en bred målgruppe. Som kurator af Langebro Museums udstilling vil jeg inddrage en mangfoldighed af genstande, malerier, fotografier, film, musik, lyd og vidnesbyrd om broen gennem tiden og føre fortællingen helt op til Langebro i det 21. århundrede.

Med venlig hilsen

Kirsten Egholk
Etnolog, museumsinspektør