



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Koncert for nye instrumenter i Marmorkirken 15. august 2023
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	15-08-2023
Slutdato:	15-08-2023
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Marmorkirken / Frederikskirken Frederiksgade 4, 1265 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	40000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Barbara Amalie Skovmand Thomsen Bruno Tagliasacchi Masia Ying-Hsueh Chen Toke Odin Hanne Marie le Fevre Kristoffer Raasted
Evt. relevant link til projektet:	www.tokeodin.dk

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Koncert for nye instrumenter afholdes i Marmorkirken og arrangeres i samarbejde med Marmorkirkens organist Jens Kaas. Vi oplever Marmorkirken som et magisk rum; akustisk og arkitektonisk interessant med stor skønhed. Vi har gennem en række koncerter undersøgt forbindelser mellem klang og arkitektur og har tidligere afholdt koncerter i akustisk interessante rum såsom Dansekapellets Kuppelsal, Brønshøj Vandtårn, Axelborg og DGI-byens svømmehal. Koncerten vil bestå af fire dele: 1. Barbara Skovmands klangskulptur Concordia. Lyd skabes ved at gnide på glasstænger med våde fingre. Vibrationerne ledes mod en stor skærm i spejlpoleret rustfri pladestål, der forstærker og forvrænger lyden, så den fremstår nærmest overjordisk fremmedartet. 2. Nyt værk med både klangskulpturen og fire sangere. Sangerne forstærker de klange, Skovmands instrument skaber. 3. Ying-Hsueh Chen improviserer på nye slagtojsinstrumenter af træ, Toke Odin har skabt i løbet af året, bl.a. på Statens Værksteder for Kunst. 4. Herefter opføres værket Count af Jazztrommeslager Bruno Tagliasacchi Masia. Værk og instrument er skabt af Toke Odin. Instrumentets slagflader er lavet ud af marmorplader og ligner et trommesæt.</p>

Formidling af projektet
Vi vil formidle projektet dels via digitale platforme og via trykte flyers. Dertil vil Marmorkirken og deres organist Jens Kaas stå for at formidle koncerten til deres mange besøgende, bl.a. ved at trykke og ophænge plakater.

Information om ansøger



Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	