



KØBENHAVNS KOMMUNE

Kultur- og Fritidsforvaltningen

Administrerende direktør

6. juni 2018

Sagsnr.
2018-0147968

Dokumentnr.
2018-0147968-2

Spørgsmål til skriftlig besvarelse stillet den 28. maj 2018 af Alex Vanopslagh (LA) vedrørende Musikerdag 2018.

Spørgsmål 1

Kultur- og Fritidsudvalget har ydet 50.000 kr. i tilskud til "Musikerdag 2018" samt taget en principiel beslutning om, at der ydes højere tilskud i de kommende år. Der bedes om en oversigt over, hvilke konkrete tiltag, som tilskuddene er gået til.

Spørgsmål 2

Tilskuddet er givet på baggrund af, at der skulle "ydes omsorg for vækstlaget". Hvilke særlige tiltag og aktiviteter finder sted ifbm. "Musikerdag 2018", der yder omsorg for vækstlaget - og som ikke ville have fundet sted uden kommunens tilskud?

Spørgsmål 3

Det fremgår af det indsendte budget til udvalget, at en væsentlig omkostning er "projektledelse." Både VEGA og ORA modtager væsentlige tilskud i forvejen til varetagelse af "omsorg for vækstlaget." Har kommunen vurderet, hvorvidt der er tale om dobbelttilskud?

Spørgsmål 4

Det fremgår endvidere af det indsendte budget, at en væsentlig omkostning er "keynotes." Ved gennemgang af programmet, findes ingen talere, der synes at tilhøre denne kategori. I praksis synes størstedelen af talerne, at være fra danske og internationale virksomheder, der baserer deres forretning på at være i kontakt med nye musikere og derfor har en kommerciel interesse i at være tilstede. Har kommunen vurderet, hvorvidt man vil bede om tilbagebetaling af tilskuddet, nu hvor væsentlige dele af programmet ikke er gennemført?

Svar på spørgsmål 1

Kultur- og Fritidsforvaltningen har ikke modtaget et endeligt regnskab endnu og kan derfor foreløbig alene fremlægge budgettet for Musikerdag KBH (Musikerdag 2018).

Det fremgår af ansøgningen og det medfølgende budget, at størstedelen af projektets udgifter er brugt på honorarudgifter og democoaches.

Rådhuset

1. sal vær. 83
1599 København V

Telefon
33 66 23 31

E-mail
Mette.touborg@kff.kk.dk

www.kk.dk

Nedenfor ses udgifterne fra det budget, som Kultur- og Fritidsforvaltningen modtog sammen med ansøgningen.

<i>Udgifter 2018</i>		
Honorarer til oplægsholdere		
Carsten Holm - tovholder/konferencier	5.000 kr.	+ transport
Keynotes - 2 stk.	25.000 kr.	+ transport
Talks - 10 stk.	45.000 kr.	+ transport
Workshops - 6 stk.	15.000 kr.	
Clinics – 5 stk.	20.000 kr.	
Artist talks + minikoncerter	10.000 kr.	
Honorarer til democoaches:		
Democoaches - 10 stk. á 4 sessions	25.000 kr.	+ transport
Dokumentation/videoptagelser	8.000 kr.	
Videoredigering af oplæg	5.000 kr.	
Lokaleleje og afvikling (udlignes af VEGAs egenfinansiering)	75.000 kr.	
Forplejning	20.000 kr.	
Overnatning (oplægsholdere m.fl.)	10.000 kr.	
Fotosessions - Fotograf Morten Rygaard	9.000 kr.	
Fotografer - dokumentation - 2 stk.	5.000 kr.	
Diverse	27.500 kr.	
Markedsføring (plakater, flyers, FB-posts, banner-ads, osv.)	25.000 kr.	
Transport (oplægsholdere m.fl.)	20.000 kr.	
Administration, revision, projektledelse, evaluering	55.000 kr.	
Udgifter i alt	404.500 kr.	

Svar på spørgsmål 2

Musikerdag KBH er ifølge ansøgningen et arrangement med musikalske indslag, networking og vidensdeling, som primært henvender sig til vækstlagsmusikere i københavnsområdet.

Musikerdag KBH bød ifølge arrangøren bl.a. på demo-/pr-coaching, hvor erfarne branchefolk gav feedback på musikernes kompositioner/sound/m.m., pr-strategi, forretningsplan og netværkstime hvor deltagere og oplægsholdere/branchefolk havde mulighed for direkte drøftelser.

Ifølge arrangøren findes der ikke lignende arrangementer i København.

Svar på spørgsmål 3

Posten projektledelse udgør 55.000 kr. ud af det ansøgte budget på i alt 404.500 kr. Dette svarer til 14 % af det samlede budget.

Arrangøren oplyser, at det udelukkende er ORA, der har varetaget projektledelsen, der bl.a. indebar planlægning, dialog med talk-deltagere, koordinering af program, indgåelse af aftaler samt afrapportering og evaluering.

VEGA er udpeget som regionalt spillested i perioden 2017-2020 og modtager derfor regional støtte. Af VEGA's rammeaftale fremgår det, at udvikling af musiklivet, herunder vækstlag og smalle genrer er en del af de obligatoriske opgaver og mål på samme måde som for landets øvrige regionale spillesteder.

ORA modtager ikke anden støtte fra Københavns Kommune.

Svar på spørgsmål 4

Det foreløbige program, som lå til grund for Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning om at bevilge tilskud til arrangementet, svarer hovedsageligt til det endelige program.

Som bilag til besvarelsen vedlægges ansøgning og budget.

Med venlig hilsen

Mette Touborg

/Merete Evers Dewilde