

Forslag 3 / 16741

## KLØVERMARKSKVARTERET

Udarbejdet af

**MANUELLE GAUTRAND ARCHITECT**

(fælles ophavsret for alle deltagere)

Manuelle Gautrand Architect

Manuelle Gautrand, Cuong Nguyen, Daphna  
Glaubert, Arthur Couprié

Partner arkitekt: Kieler A/S Architects

Anders Halsteen, Josephine Louise Frederiksen

Landskabsarkitekt: Møller & Grønborg

Annette Dyring Naalund, Rikke Elise Mortensen,  
Dennis Lund

Bæredygtighedskonsulenter: Alectia A/S

Claus Topp, Per S. Monby

Trafik: Jens Rørbech ApS

Jens Rørbech

Sport: Department of exercise and sport science

Else Trangbaek, Nikolai Nordborg

Fremtidsforsker: Futuria ApS

Anne-Marie Dahl

Forslagsstillerne ser ikke nogen kvalitet i Kløvermarkens åbenhed, fordi den efter deres opfattelse ikke er bundet klart op på byens struktur. Det handler for forfatterne om at skabe et område med stor fleksibilitet, som spejler det postindustrielle samfunds hurtige skift i livsstil og kulturelle former. Der argumenteres i stedet for at skabe et selvstændigt nyt distrikt med sin egen atmosfære, som forbinder Amager med City og integrerer sportsanlæggene i den nye bydel.

Det konceptuelle udgangspunkt er en grundform som kan organisere alt og som fra et punkt inderst mod byen åbner sig mod havet i en stor vifteform. Denne grundform betragtes som en horisontal skulptur, der gentager og fortolker byens fladeskulptur med tårne og giver plads for en arkitektur, der både former indre rum og ydre rum. Der etableres en gigantiske foldet flade, hvor variationen kommer fra de forskellige måder, der bliver skåret og trukket i denne flade. Derved fremkommer boldbaner, pladser, gårdrum, terrasser og forskellige bygningsformer som integrerede dele af en grundform.

Dommerkomiteen værdsætter ambitionen om at udvikle en form for tredimensional by- og bebyggelsesplanlægning. Men forslaget når ikke frem til en måde at forklare og håndtere udgangspunktet på, der gør det muligt at formulere retningslinier, så andre end forfatterne kan arbejde indenfor den konceptuelle ramme. Samtidig undrer det dommerkomiteen, at det ikke lykkes forfatterne at anvende

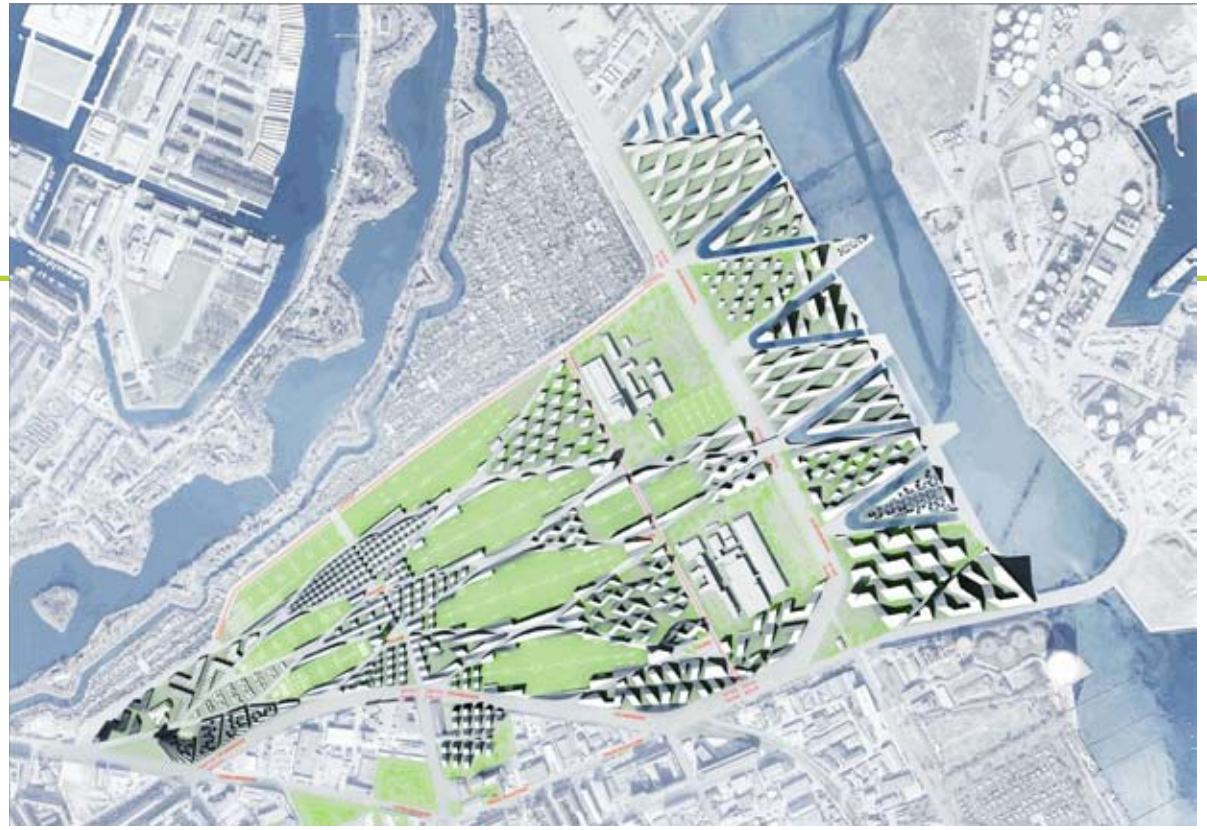


den konceptuelle idé mere overbevisende i retning af at kunne integrere nogle af de eksisterende strukturer på Kløvermarken og intervenere på en mere overbevisende måde i de gamle industrikvarterer.

Med hensyn til sportsfaciliteter ligger forslaget langt fra programmets krav. Men entusiasmen og den meget nuancerede beskrivelse af, hvorledes forskellige grupper vil kunne anvende områdets faciliteter er overbevisende.



Strukturplan



Forslag 4 / 73370

## KLØVER-ØEN

Udarbejdet af

**Henning Larsen Architects**

(fælles ophavsret for alle deltagere)

Henning Larsen Architects

Mette Skjold, Anett Grønnern Olsen, Stig Hessellund,

Lars Steffensen, Rune Veile

Lisbeth Westergaard Planning

Lisbeth Westergaard

Rambøll SE

Jan Hammarström, Johan Brantmark

Leif Hansen Ingeniører

Max Østergaard, Lars r. Kruse, Søren Gabriel

Imitio

Uffe Lind, Christian Borch

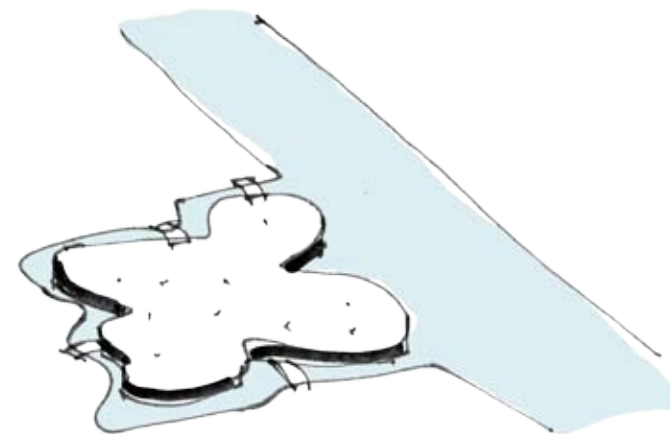
Dansk Idrætsforbund

Poul Broberg

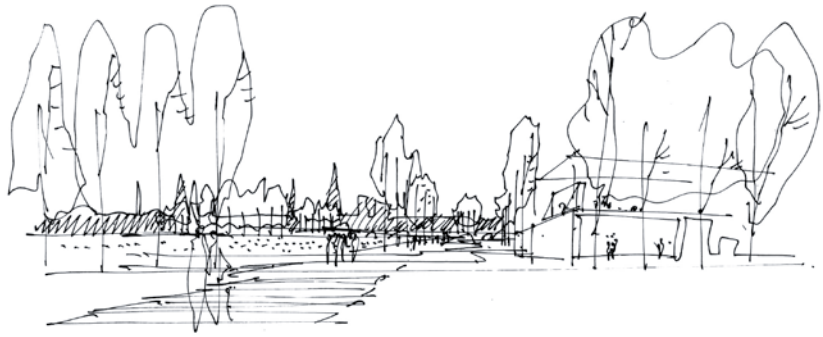
Forslaget bygger på følgende hovedelementer: En sportsrute, der skaber forbindelse til Københavns bymidte og Amager, de eksisterende sportsarealer og to bydannelser benævnt som Kløverbyen og industribyen. Sportsruten tænkes som det element, der fornyer sportsarealerne som et aktivitets- og parkstrøg.

I Kløverbyen er sportsruten samtidig tænkt som byens primære opholdsrum. De eksisterende sportsarealer bevares i deres nuværende udstrækning og omkranses af en løbebane. Kløverbyen vises som et landskabeligt Kløverblad, der fremtræder som en ø, der herefter overlages af en bystruktur. Byen kan udføres i fire etaper, der som udgangspunkt er tilplantede med træer. Industribyen bygger videre på den eksisterende bydannelse.

Forslaget fremhæves for sit enkle idémæssige hovedgreb og for sin interessante belysning af sportens muligheder som bylivsskaber. Industribyen skal endvidere fremhæves for sin stilfærdige udbygning og for dannelsen af gode, traditionelle byrum. Kløverbyens viste bystruktur synes dog at bære præg af meget lidt sammenhæng mellem de viste illustrationer og de faktiske planer og snit, der fortæller om en ikke særlig oplevelsesrig by, når der ses bort fra sportsbåndet. Landskabslaget og bystrukturen beriger ikke hinanden, taler ikke samme sprog og der er ikke i tilstrækkelig grad gjort rede for byens enkeltdele. Trafikstrukturen fungerer tilfredsstillende, men traditionelt.



Strukturplan



Bebyggelsesplan



# COMPLEX CITY / DIVERSE CITY

Forslag 8 / 02946

## COMPLEX CITY / DIVERSE CITY

Udarbejdet af

**Urban Initiatives**

(ophavsret)

Urban Initiatives

Matthias Wunderlich (lead designer), Kelvin Campbell, Simon Carne, Paul Hardman, Eithne Moran, Jonathan Nester, Karin Rossmark, Andrew Sheldon, Joana Sobral, Anna Sokolowska

Studio Engleback,

Make Architects,

oo:/architecture,

Urban Delivery

Forslaget bygger på følgende hovedelementer: En stor landskabelig rekreativ grønning, et blåt element forbundet med Ørestadens vandkanal, en akse som forbindelse til midtbyen samt en koncentreret bydannelse.

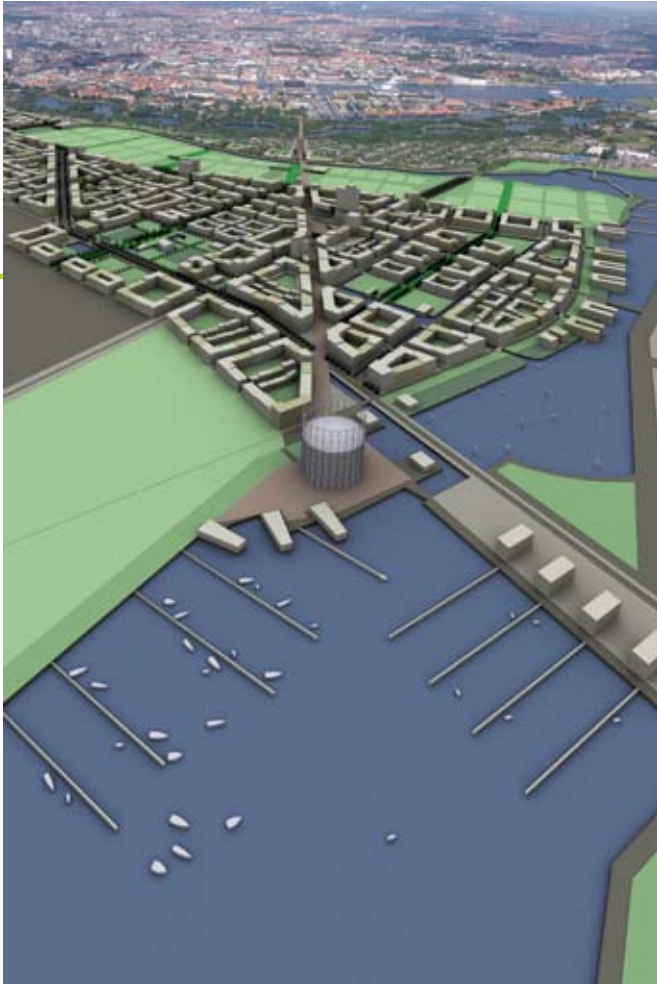
Den store landskabelige grønning forbinder sig idémæssigt med Amager Fælled og indeholder forskellige sportsaktiviteter og sportsparker. Grønningen forbinder sig til Øresund. Den ene kant af denne grønning består af et blåt element, som beskriver en kanal med et udløb til havet. Et lineært akseforløb forbinder middelalderbyen med den nye bydannelse og afslutter i en marina. Bydannelsen beskriver en karréby med boulevarder, parker og gader, der bygger videre på den eksisterende bystruktur i området.

Forslaget fremhæves for sin læsning af København som by og for sit byplanmæssige overblik.

Det storslåede grønne element og tanken om en blå forbindelse til resten af Amager er fint tænkt. Dog giver den anviste bydannelse, med sine akser, boulevarder og sin ensartede struktur, mindelser om byer anlagt i en fortid og ikke som en fremtidig by på dette sted. Man har svært ved at tro på, at de viste byrum og gårdrum vil være attraktive opholdsrum i forhold til stedets særlige karakter. Aksen, der tænkes at skulle forbinde middelalderbyen med den nye bydannelse synes ikke i samspil med et København, der ikke i udpræget grad henter sit sær-

præg fra sådanne greb. Den anviste trafikplan fungerer fint og giver gode muligheder for byplanmæssig variation.





Strukturplan



35 mile store - local shop & local goods

## **KONKURRENCEN**

Konkurrencen har været tilrettelagt af  
Københavns Kommune og Skanska  
i samarbejde med Akademisk Arkitektforening AA

Redaktion:

Akademisk Arkitektforening, AA konkurrencer  
Konkurrencerådgiver, Anne-Mette Bølling

i samarbejde med medlemmer af dommerkomiteen:

Arkitekt, Mats Olsson  
Landskabsarkitekt Torben Schønherr  
Arkitekt, Robert Greenwood  
Professor, arkitekt Jens Kvorning

Grafisk tilrettelæggelse:

Tegnestuen Jens V. Nielsen

Oversættelse:

OVRZ, Mette Aarslev

Produktion:

Vilhelm Jensen & Partnere

Oplag: 750

© Københavns Kommune  
Skanska  
Akademisk Arkitektforening AA  
Juni 2008

# IN ENGLISH

Konkurrencematerialet udgives i en dansk og en engelsk udgave. I tilfælde af eventuelle uoverensstemmelser er den danske udgave gældende.

The competition material is issued in a Danish and an English version. In the case of disagreement between the two versions, the Danish version will apply.



Københavns Kommune



**SKANSKA**